

***De la ciencia a la fe:
así fue como fue...***

Carlos E. Puente

Universidad de California, Davis

Una historia improbable

<https://campanitasdefe.com/2020/05/10/del-lamento-al-baile/>

Mis abuelos



Don Julito y Mama Fanny

Mis abuelos



Don Julito y Mama Fanny

Dora, mi mamá, su única hija

Mis abuelos

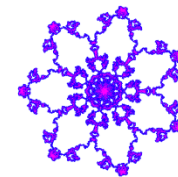


Don Julito y Mama Fanny

Dora, mi mamá, su única hija

Mama Fanny, mi mejor ejemplo de fe

Un hermoso matrimonio



bellos ramos de novia por **Mamá Fanny**

Un poco acerca de mí



nací en **Cartagena, Colombia**

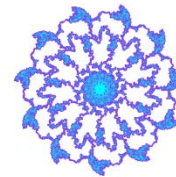
Un poco acerca de mí



nacé en *Cartagena*, Colombia

hice mi *primera comunión* a los 8 años

Un poco acerca de mí



nací en *Cartagena, Colombia*

hice mi *primera comunión* a los 8 años

pero, mi familia, en general, no practicaba su religión...

Mis días en la universidad



entré a la *Universidad de los Andes*, en Bogotá, a los 16 años

Mis días en la universidad



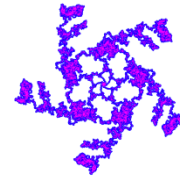
entré a la *Universidad de los Andes*, en Bogotá, a los 16 años
estudié *Matemáticas* e *Ingeniería Civil*

Mis días en la universidad



entré a la *Universidad de los Andes*, en Bogotá, a los 16 años
estudié *Matemáticas e Ingeniería Civil*
una vez en la universidad, dejé de ir a **Misa**

Mis días en la universidad



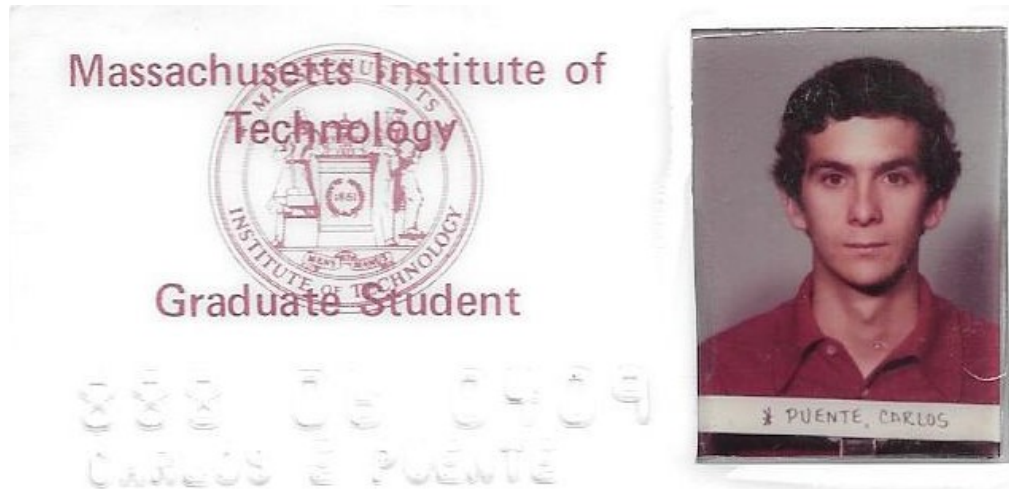
entré a la *Universidad de los Andes*, en Bogotá, a los 16 años
estudié *Matemáticas e Ingeniería Civil*
una vez en la universidad, dejé de ir a **Misa**
creía en un **Dios** creador
pero, no en uno que se interesara por mí personalmente

Mis estudios graduados en MIT



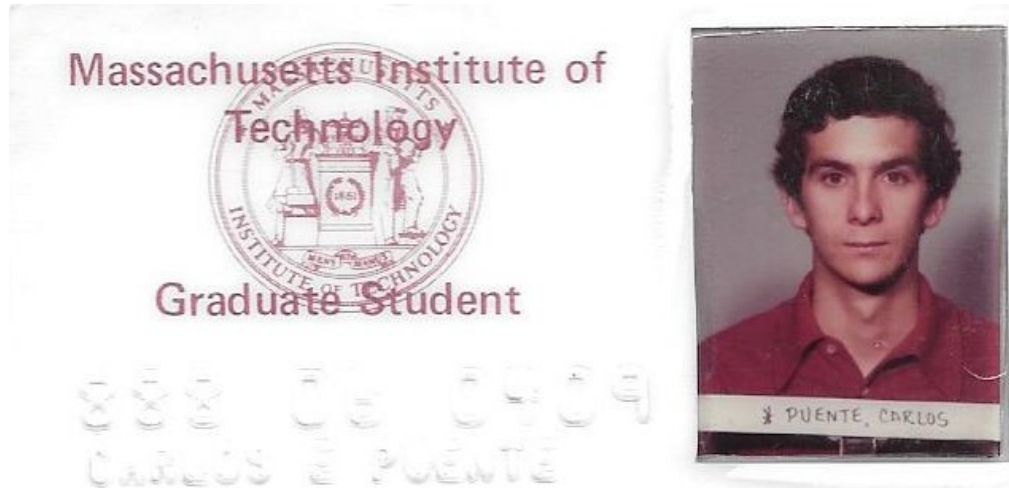
llegué al famoso y exigente instituto a los 24 años

Mis estudios graduados en MIT



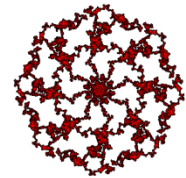
Ilegué al famoso y exigente instituto a los 24 años
me casé con mi novia colombiana cuando tenía 25 años

Mis estudios graduados en MIT



Llegué al famoso y exigente instituto a los 24 años
me casé con mi novia colombiana cuando tenía 25 años
recibí Maestrías en *Investigación de Operaciones* e *Ingeniería Civil*
y mi PhD en *Hidrología*, la ciencia del agua, a los 28 años

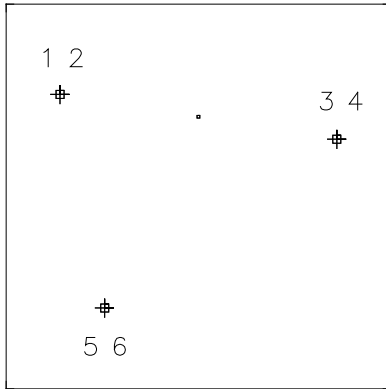
Mis estudios graduados en MIT



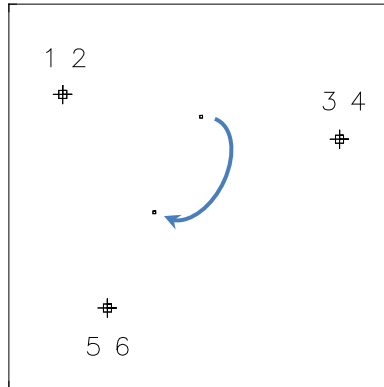
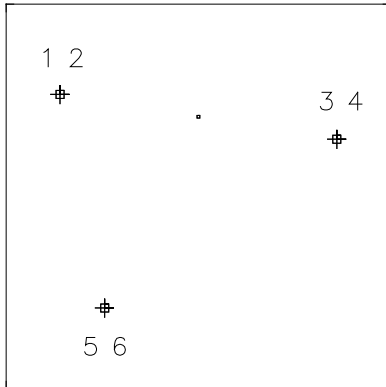
I llegué al famoso y exigente instituto a los 24 años
me casé con mi novia colombiana cuando tenía 25 años
recibí Maestrías en *Investigación de Operaciones* e *Ingeniería Civil*
y mi PhD en *Hidrología*, la ciencia del agua, a los 28 años
...a veces iba a **Misa** a Boston University

Recién Llegado a UC Davis

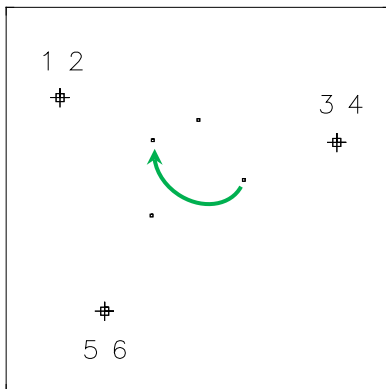
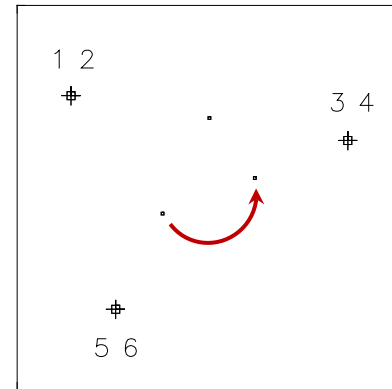
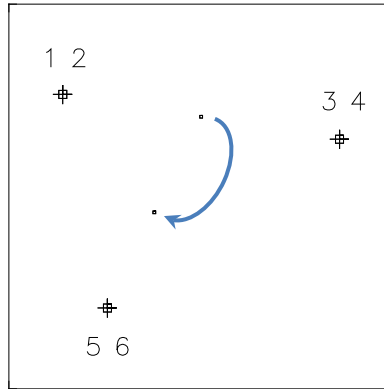
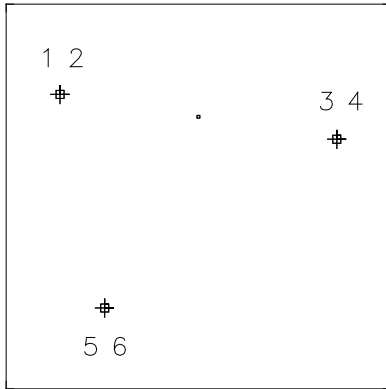
(Barnsley, 1988)



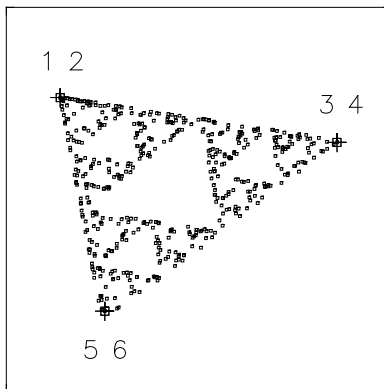
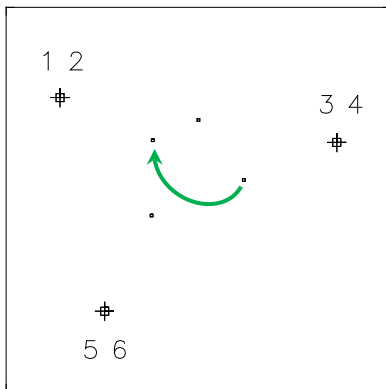
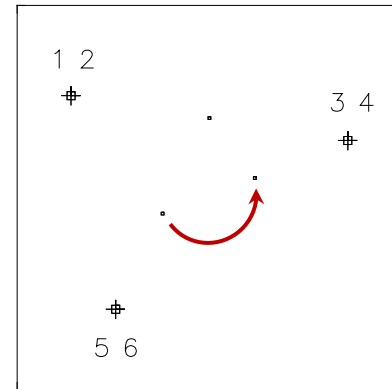
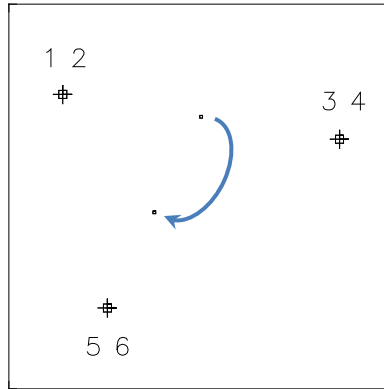
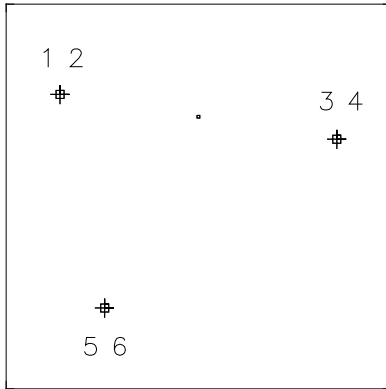
Recién Llegado a UC Davis



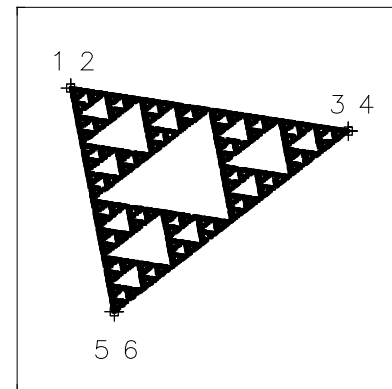
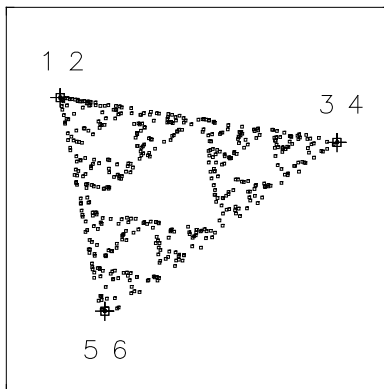
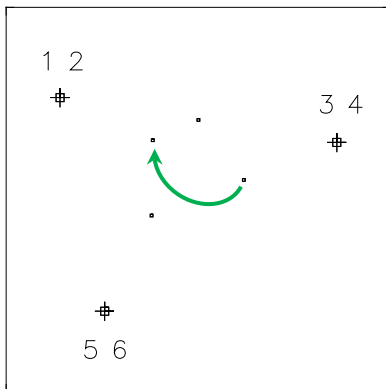
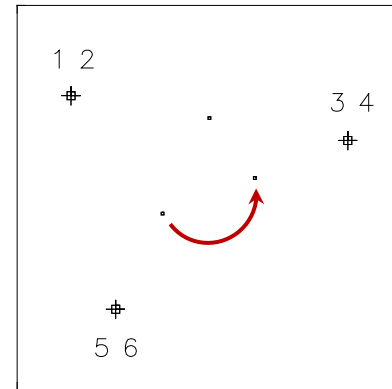
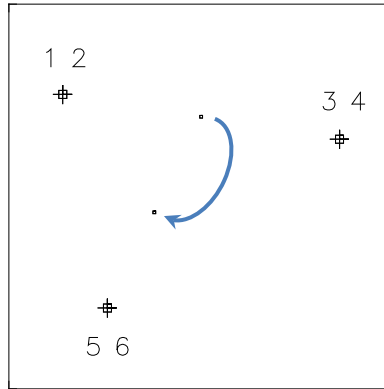
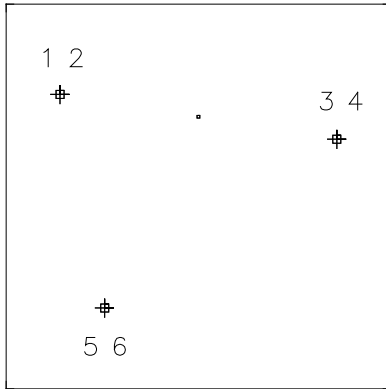
Recién Llegado a UC Davis



Recién Llegado a UC Davis



Recién Llegado a UC Davis



fractal Sierpinski (!)

Cambiando las reglas

(Barnsley, 1988)

$$w_1(x, y) = \left(\frac{x}{2}, x + d_1 \cdot y \right), w_2(x, y) = \left(\frac{x}{2} + \frac{1}{2}, 1 - x + d_2 \cdot y \right)$$

Cambiando las reglas

$$w_1(x, y) = \left(\frac{x}{2}, x + d_1 \cdot y \right), w_2(x, y) = \left(\frac{x}{2} + \frac{1}{2}, 1 - x + d_2 \cdot y \right)$$

reglas sencillas del *plano* al *plano*

Cambiando las reglas

$$w_1(x, y) = \left(\frac{x}{2}, x + d_1 \cdot y \right), w_2(x, y) = \left(\frac{x}{2} + \frac{1}{2}, 1 - x + d_2 \cdot y \right)$$

reglas sencillas del *plano* al *plano*

la componente x está desacoplada de y

la componente y es una combinación *lineal* de x y y

Cambiando las reglas

$$w_1(x, y) = \left(\frac{x}{2}, x + d_1 \cdot y \right), w_2(x, y) = \left(\frac{x}{2} + \frac{1}{2}, 1 - x + d_2 \cdot y \right)$$

reglas sencillas del *plano* al *plano*



la componente x está desacoplada de y

la componente y es una combinación *lineal* de x y y

d_1 y d_2 son **parámetros** con **magnitudes** menores que 1

Cambiando las reglas

$$w_1(x, y) = \left(\frac{x}{2}, x + d_1 \cdot y \right), \quad w_2(x, y) = \left(\frac{x}{2} + \frac{1}{2}, 1 - x + d_2 \cdot y \right)$$

reglas sencillas del *plano* al *plano*

la componente x está desacoplada de y

la componente y es una combinación *lineal* de x y y

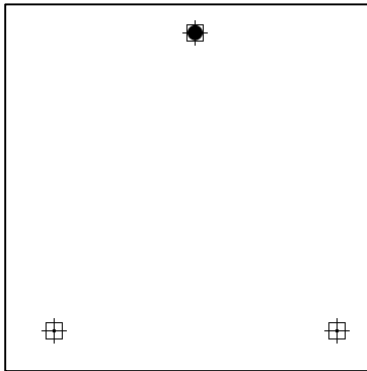
d_1 y d_2 son **parámetros** con **magnitudes** menores que 1

$$x \in [0, 1]$$

w_1 opera a la **izquierda** y w_2 a la **derecha**

Lanzando una moneda...

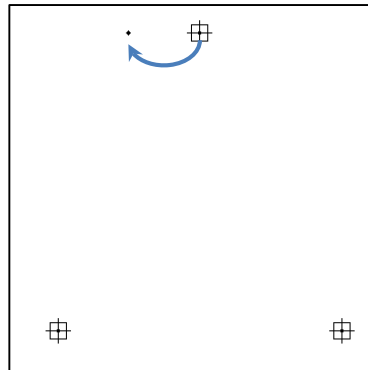
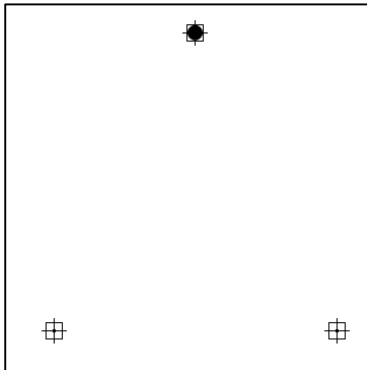
$\{(0,0), (0.5,1), (1,0)\}$



Lanzando una moneda...

$$d_1 = -d_2 = z = 0.5$$

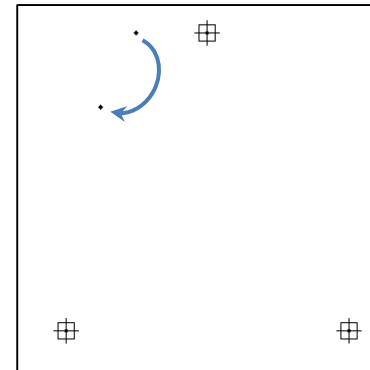
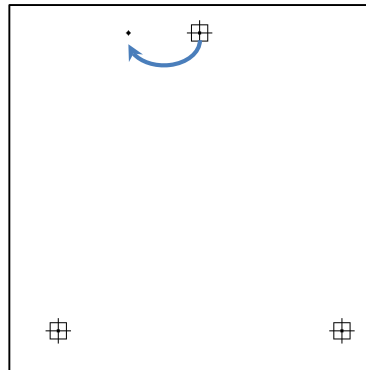
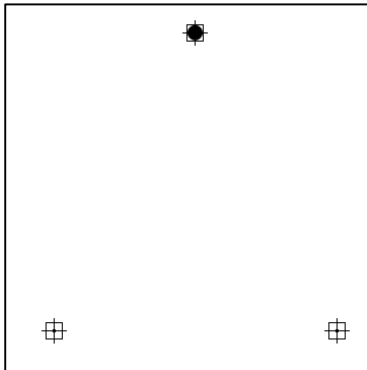
← w_1 w_2 →



Lanzando una moneda...

$$d_1 = -d_2 = z = 0.5$$

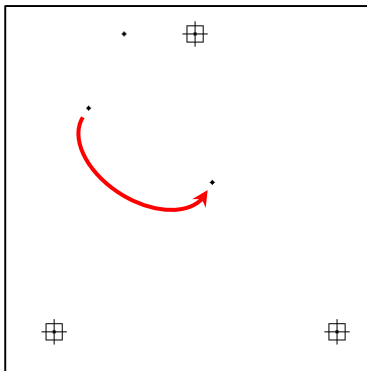
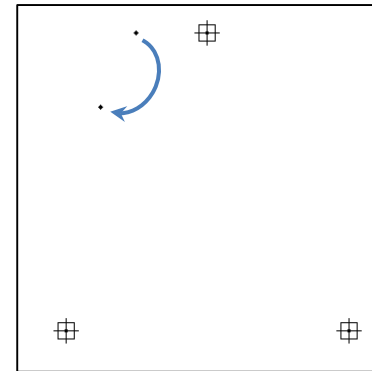
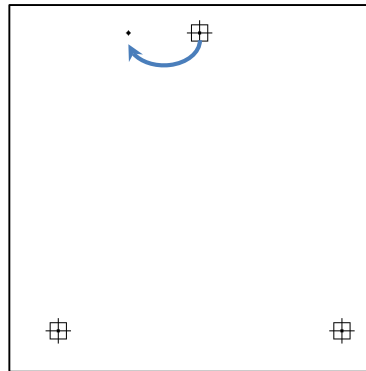
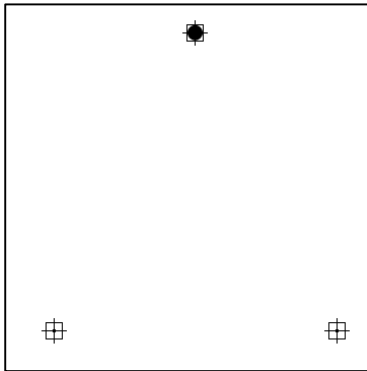
← w_1 w_2 →



Lanzando una moneda...

$$d_1 = -d_2 = z = 0.5$$

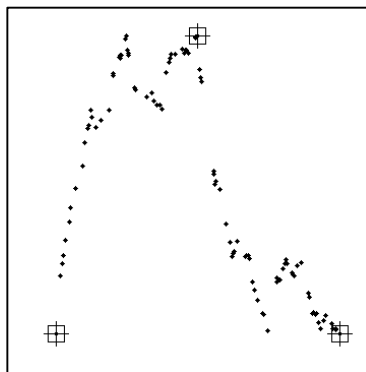
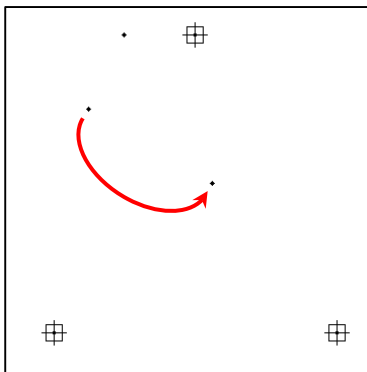
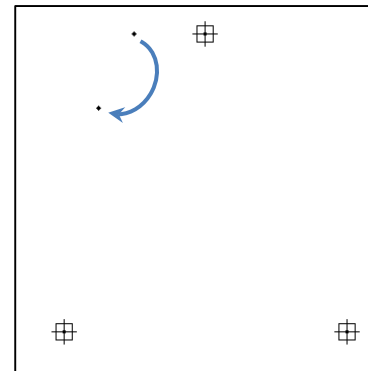
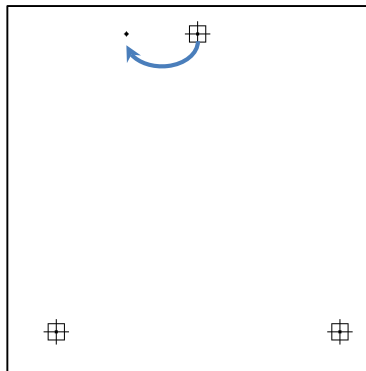
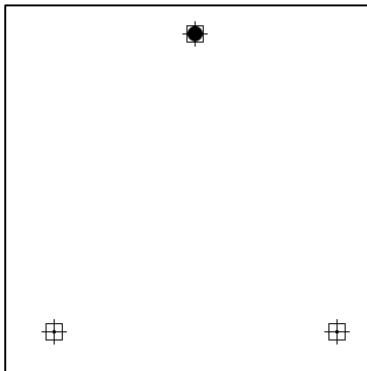
← w_1 w_2 →



Lanzando una moneda...

$$d_1 = -d_2 = z = 0.5$$

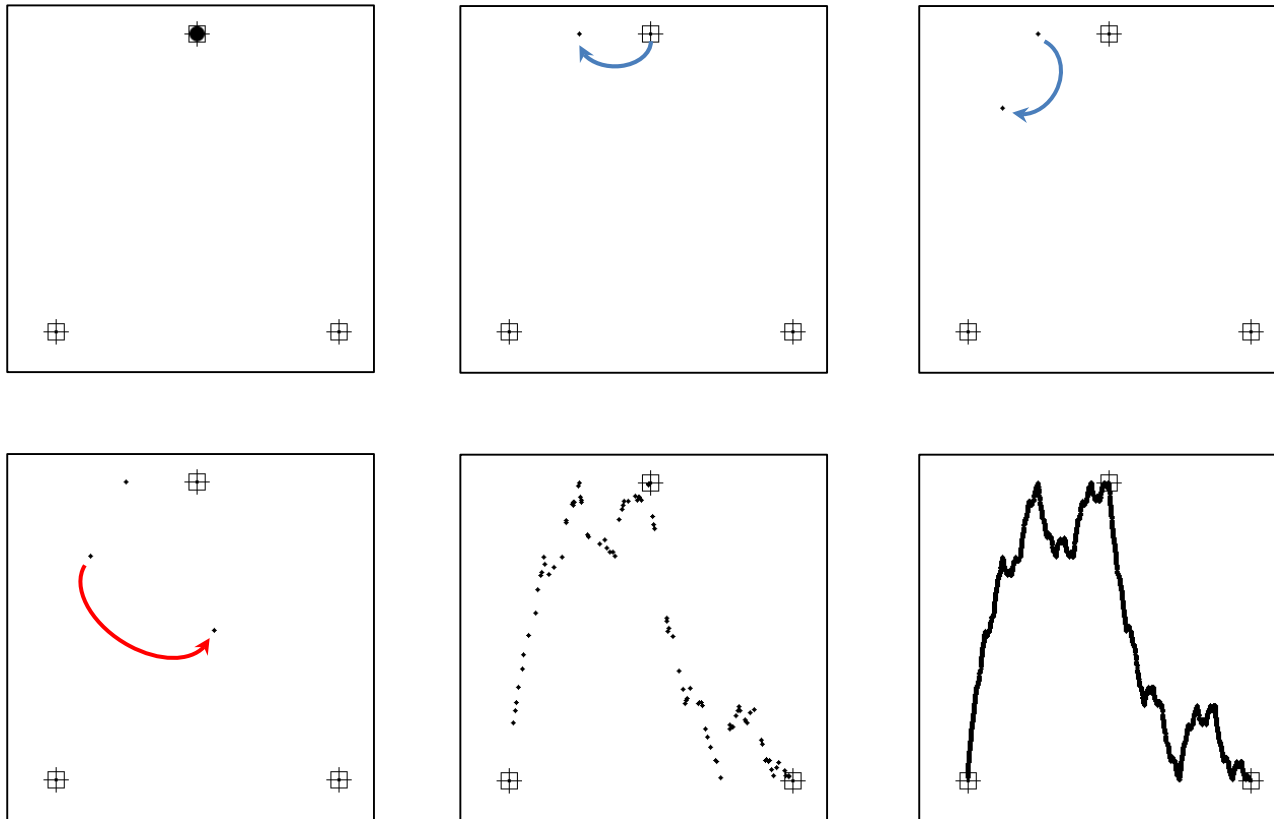
← w_1 w_2 →



Lanzando una moneda...

$$d_1 = -d_2 = z = 0.5$$

← w_1 w_2 →



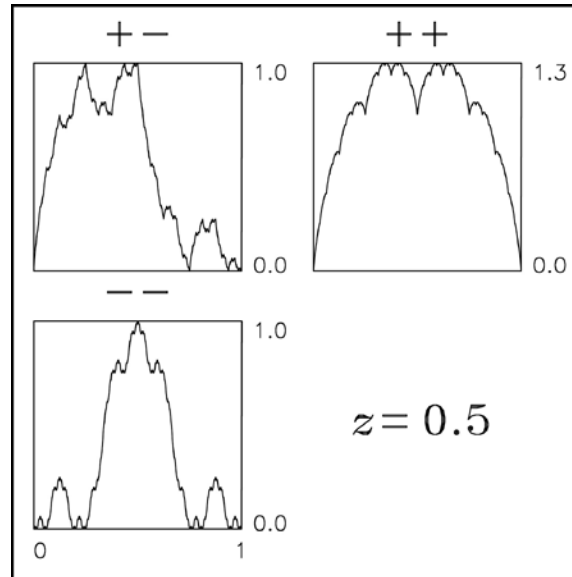
*montaña
fractal*

Una cuestión de signos

(Barnsley, 1988)

$$w_1(x, y) = \left(\frac{x}{2}, x + d_1 \cdot y \right), w_2(x, y) = \left(\frac{x}{2} + \frac{1}{2}, 1 - x + d_2 \cdot y \right)$$

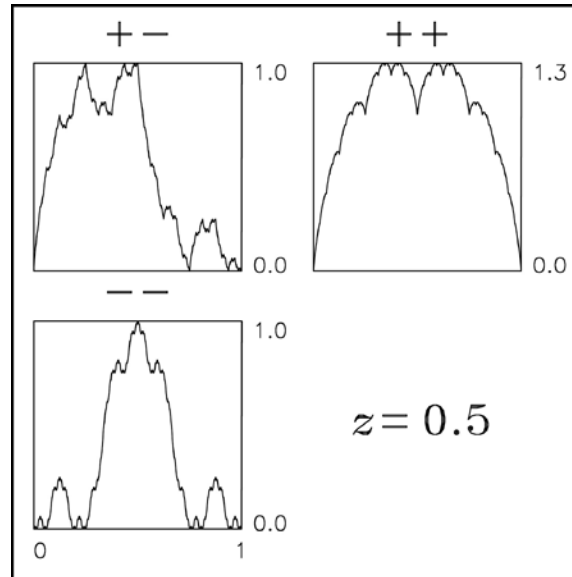
$$|d_1| = |d_2| = z$$



Una cuestión de signos

$$w_1(x, y) = \left(\frac{x}{2}, x + d_1 \cdot y \right), w_2(x, y) = \left(\frac{x}{2} + \frac{1}{2}, 1 - x + d_2 \cdot y \right)$$

$$|d_1| = |d_2| = z$$



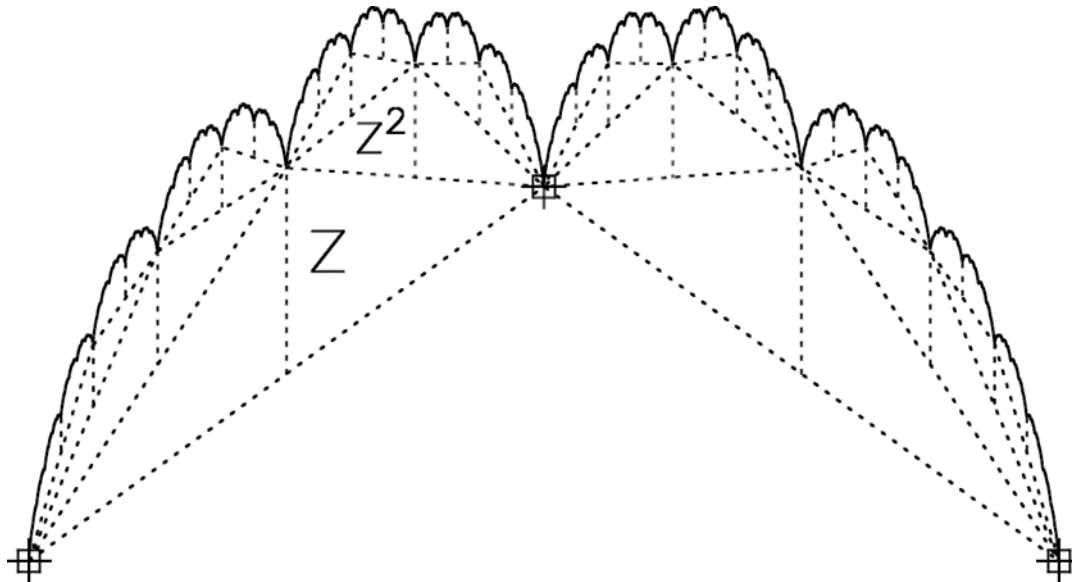
caso + - es la *montaña*

caso - - alterna **arriba** y **abajo**

caso + + siempre va **arriba** y da una *nube* (!)

Una cuestión positiva

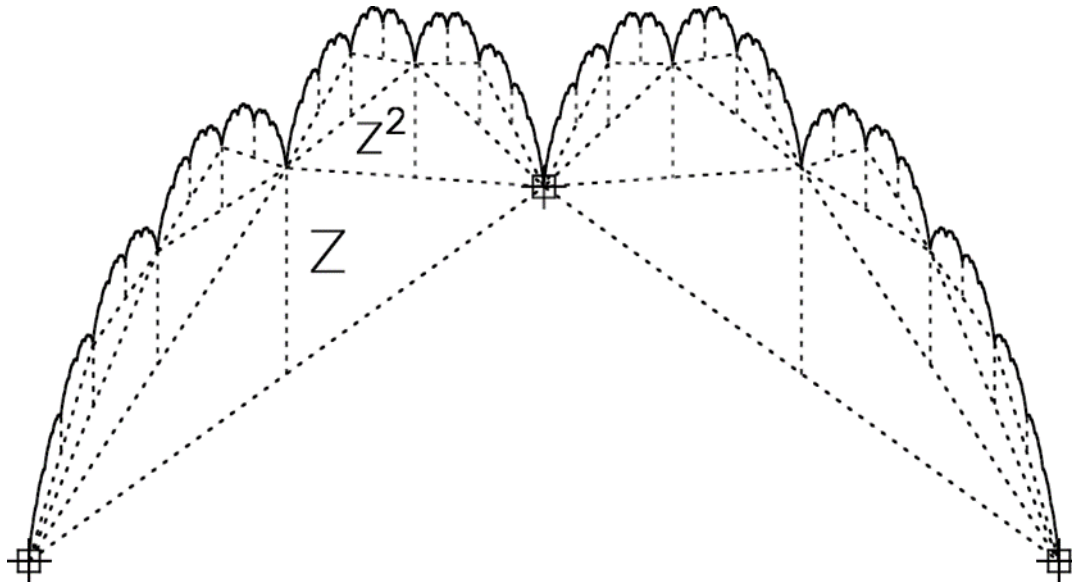
$$d_1 = d_2 = z$$



adiciones por el medio en potencias de z

Una cuestión positiva

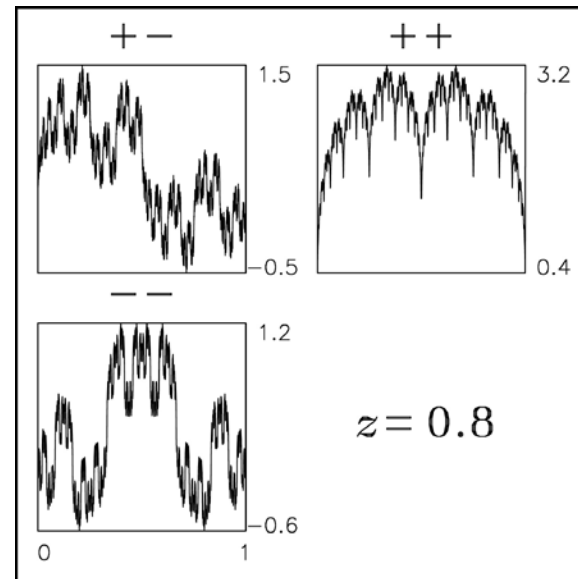
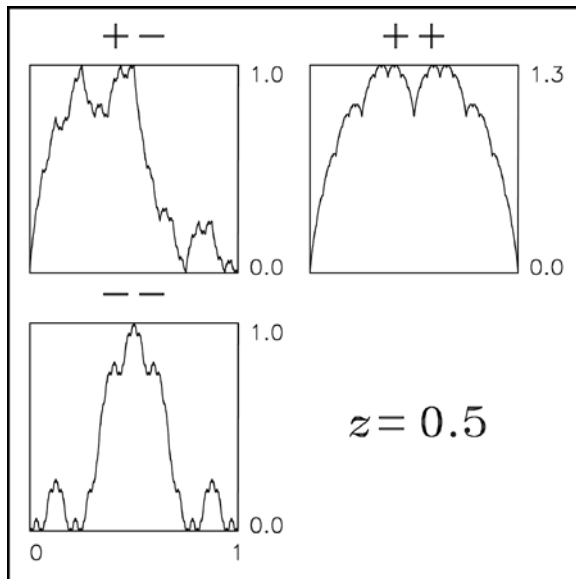
$$d_1 = d_2 = z$$



adiciones por el medio en potencias de z
los puntos siempre caen en la **nube** y sin **azar** (!)

Una cuestión de dimensión

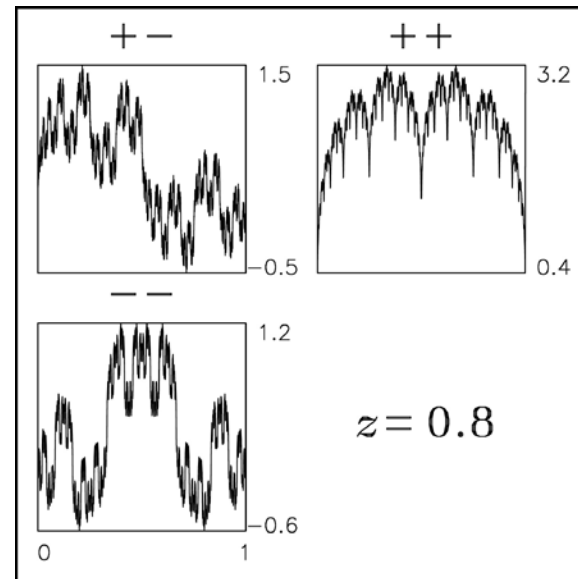
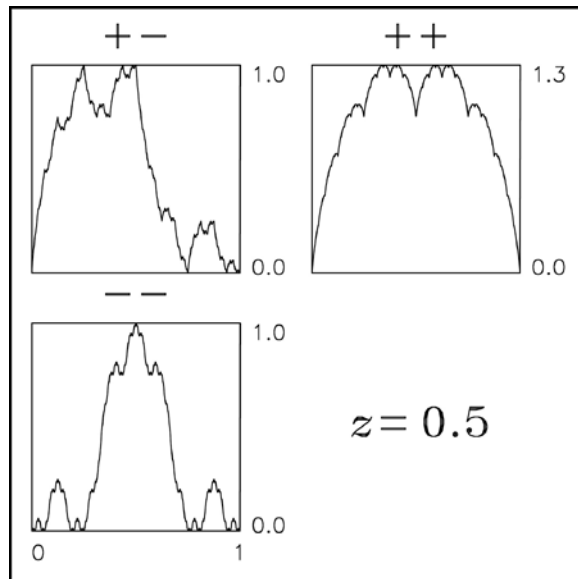
$$w_1(x, y) = \left(\frac{x}{2}, x + d_1 \cdot y \right), w_2(x, y) = \left(\frac{x}{2} + \frac{1}{2}, 1 - x + d_2 \cdot y \right)$$



al crecer z , los “**alambres**” se tornan **infinitos** y llenan más espacio

Una cuestión de dimensión

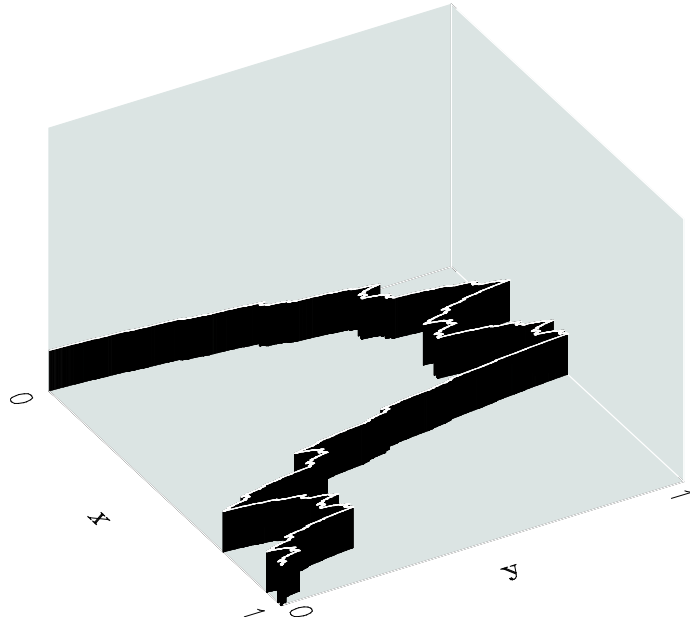
$$w_1(x, y) = \left(\frac{x}{2}, x + d_1 \cdot y \right), w_2(x, y) = \left(\frac{x}{2} + \frac{1}{2}, 1 - x + d_2 \cdot y \right)$$



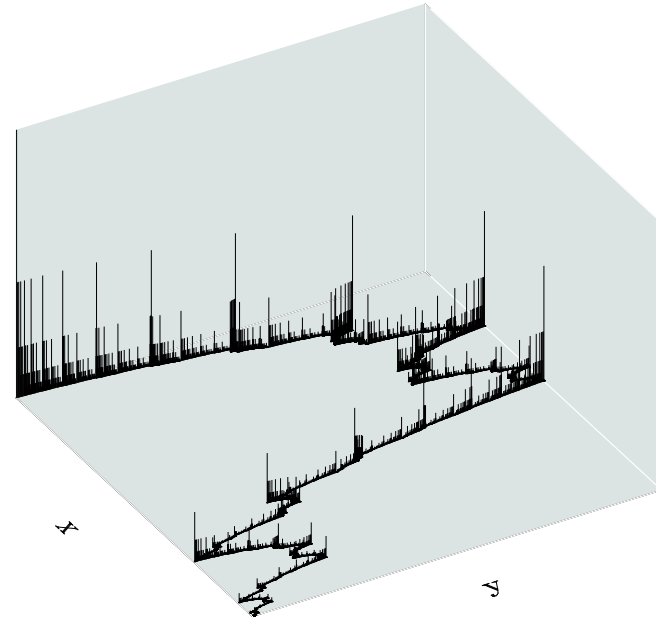
al crecer z , los “alambres” se tornan **infinitos** y llenan más espacio
cuando z tiende a 1, sus dimensiones **fractales** tienden a 2

Una cuestión de monedas

50-50



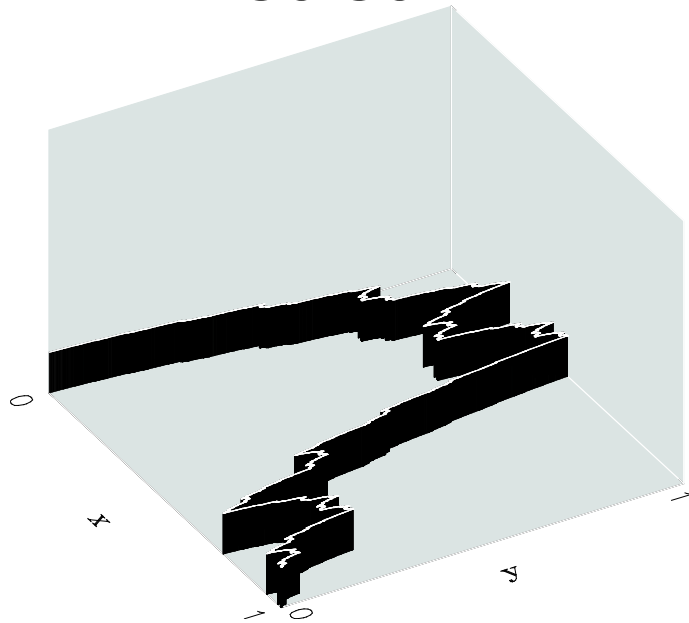
70-30



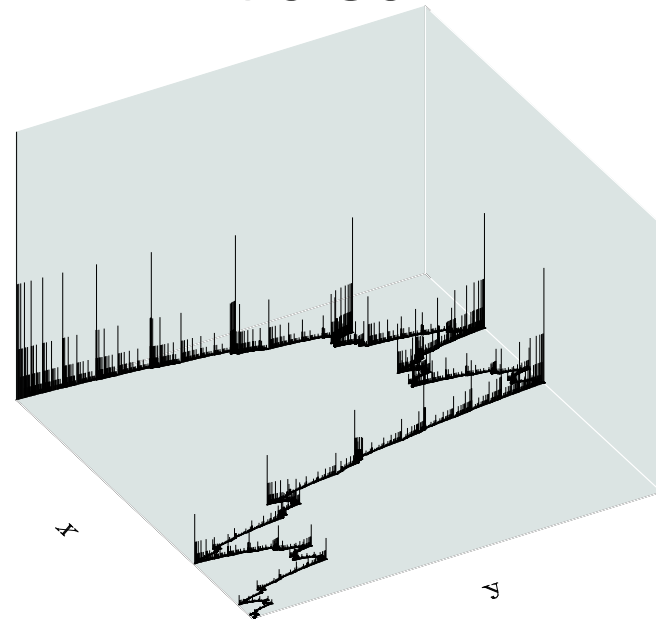
diferentes **texturas** sobre el mismo **alambre** (Elton, 1987)

Una cuestión de monedas

50-50



70-30

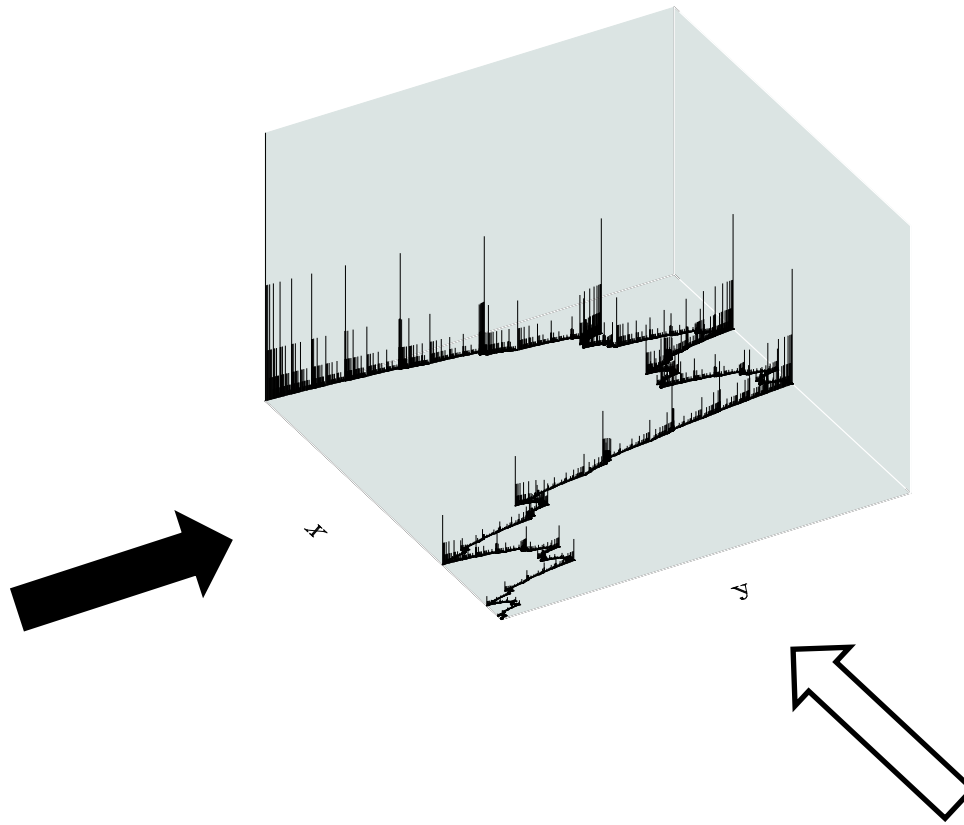


diferentes **texturas** sobre el mismo *alambre* (Elton, 1987)

una **idea** relevante: ¿qué se ve desde los dos ejes?

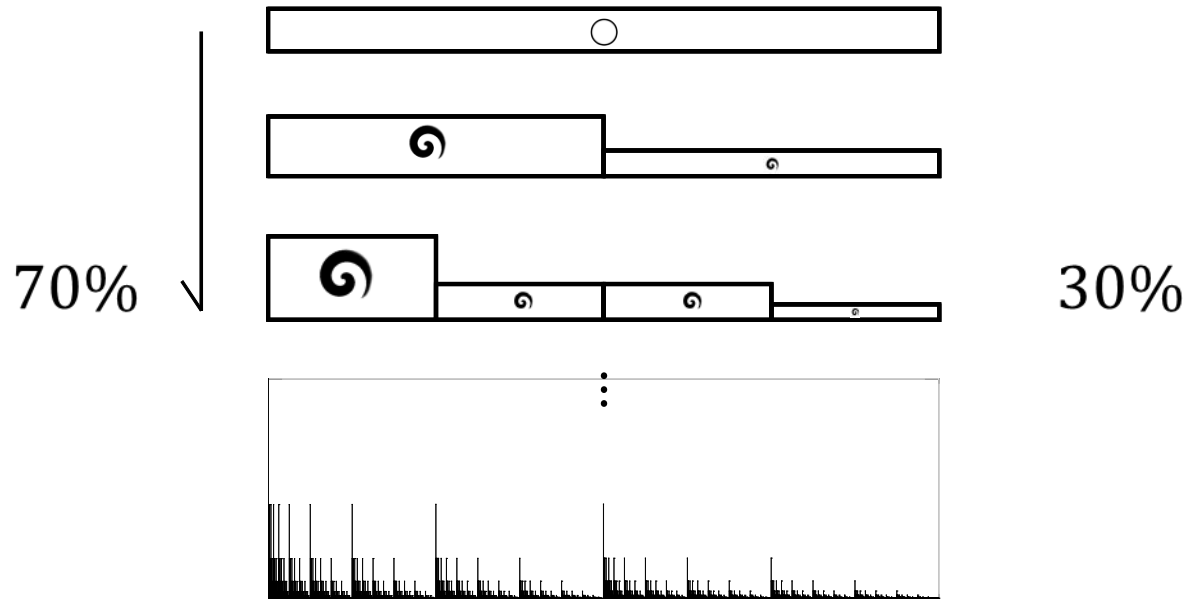
sabía que salía desde x, pero ¿acaso la **Hidrología** desde y?

La proyección sobre x



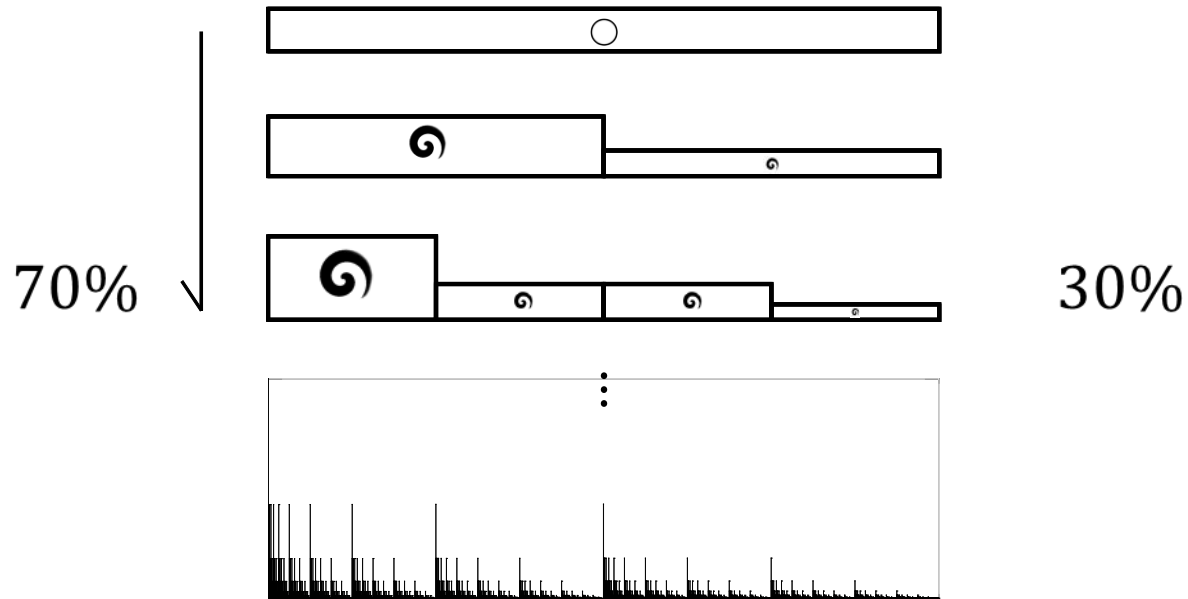
Turbulencia y multifractales

(Meneveau y Sreenivasan, 1987)



una cascada de **remolinos** que genera **violencia** intermitente

Turbulencia y multifractales

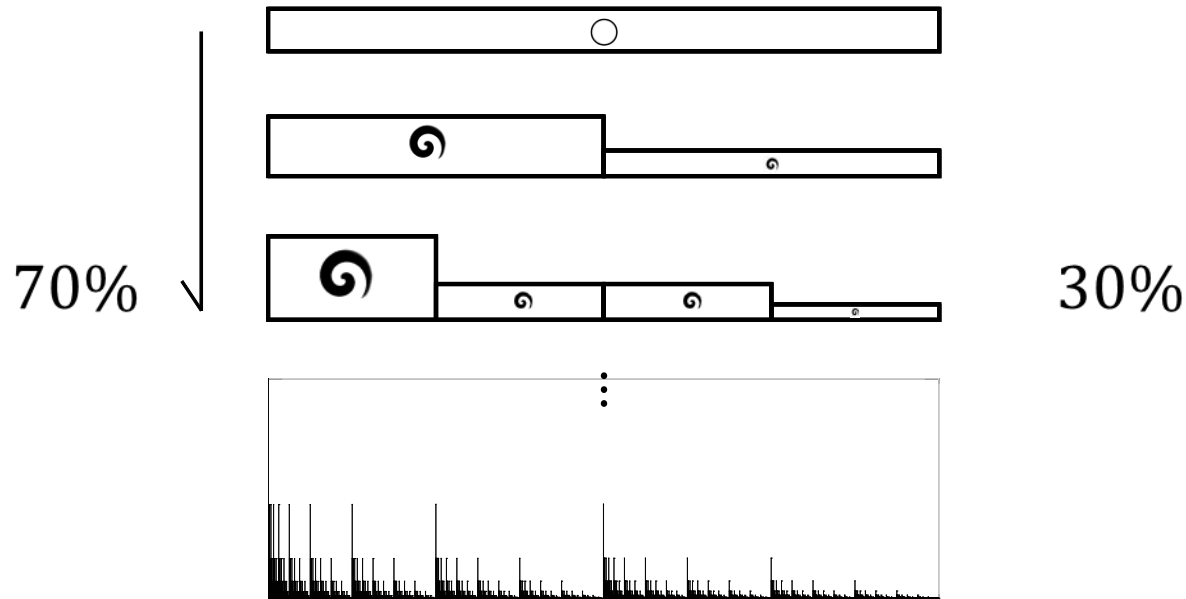


una cascada de **remolinos** que genera **violencia** intermitente

fragmentación múltiple dando lugar a **espinas** y **polvo**

Turbulencia y multifractales

(Puente, 2006)

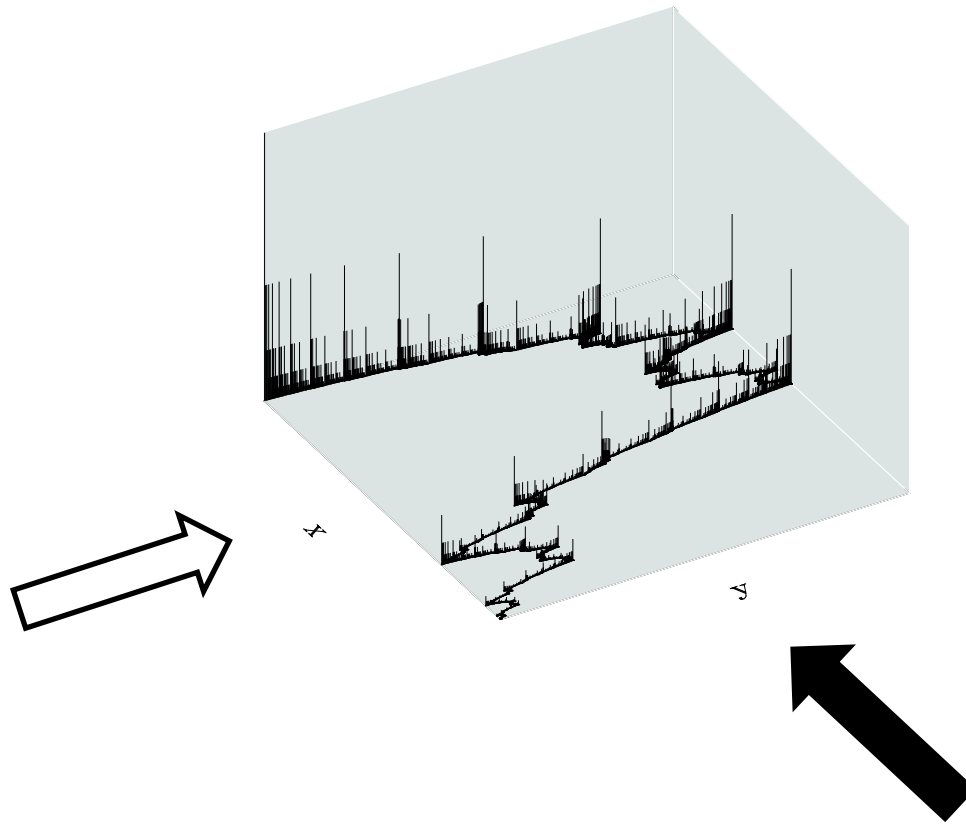


una cascada de **remolinos** que genera **violencia** intermitente

fragmentación múltiple dando lugar a **espinas** y **polvo**

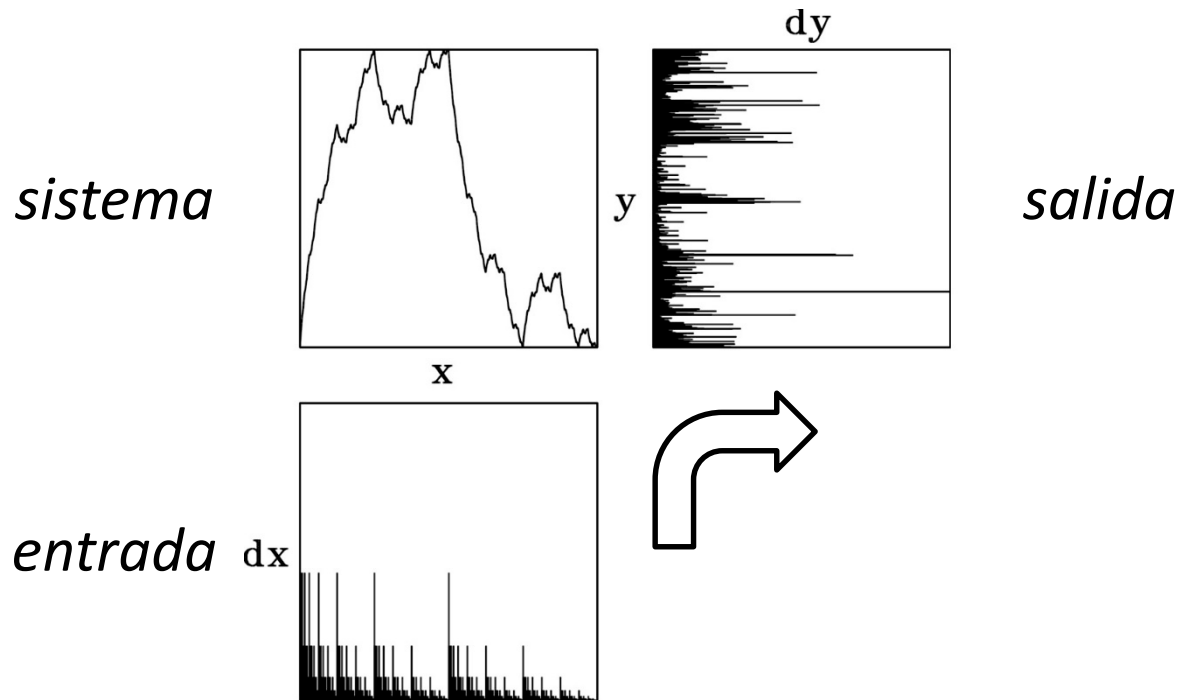
un proceso que **disipa**, también en **desigualdades** económicas...

La proyección sobre y

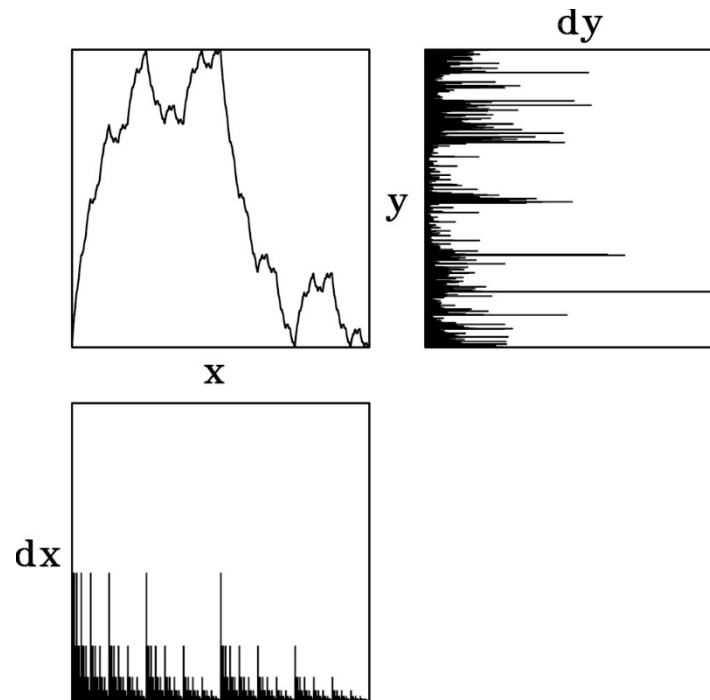


¡Platón tenía razón!

(Puente, 1992, 1996)

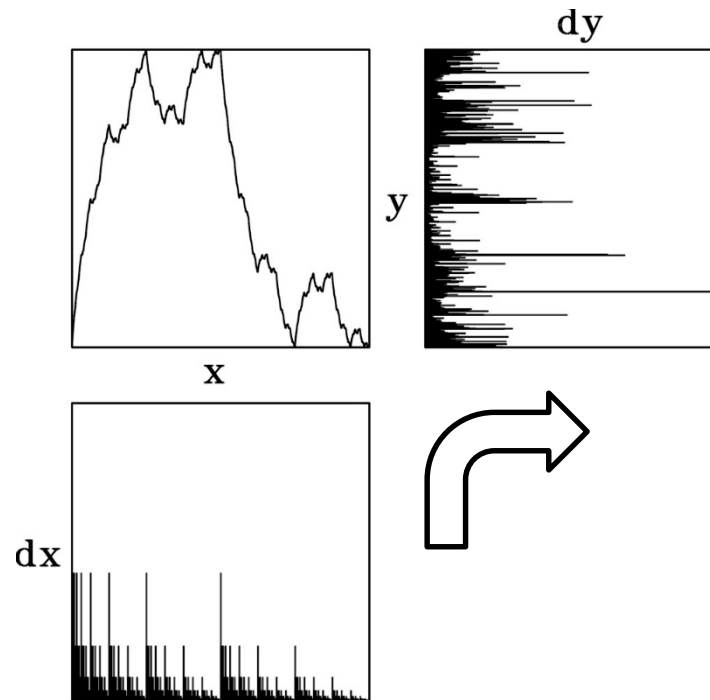


¡Platón tenía razón!



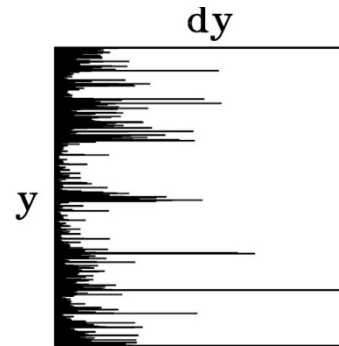
dx “*ilumina*” el alambre y dy es su “*sombra*”

¡Platón tenía razón!



dx “*ilumina*” el alambre y dy es su “*sombra*”
 dy es una **transformación** de la **turbulencia**

¡Platón tenía razón!

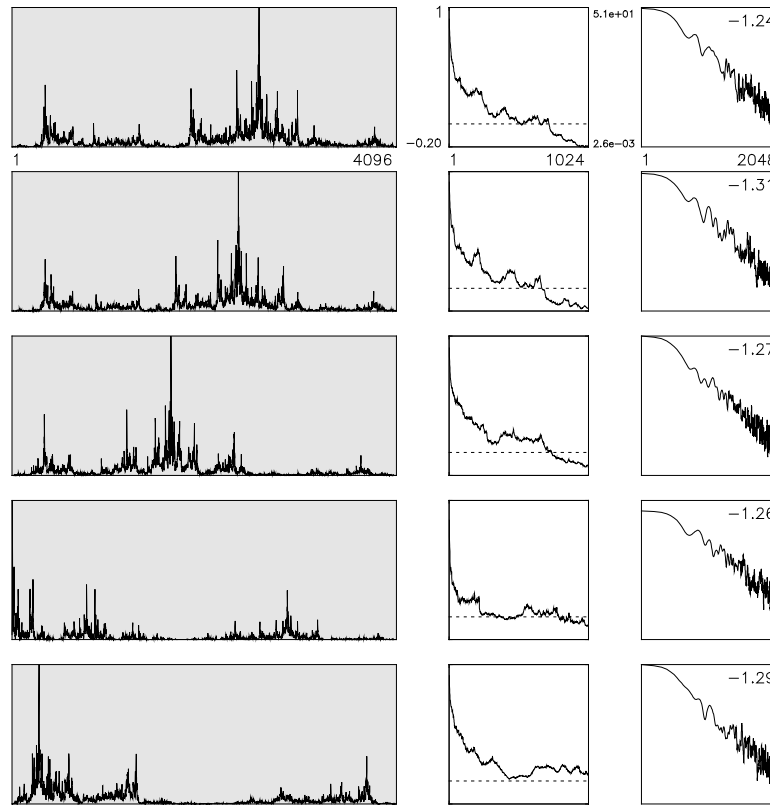


dx “*ilumina*” el alambre y dy es su “*sombra*”

dy es una transformación de la turbulencia

la proyección dy parece *aleatoria*, pero no lo es (!)

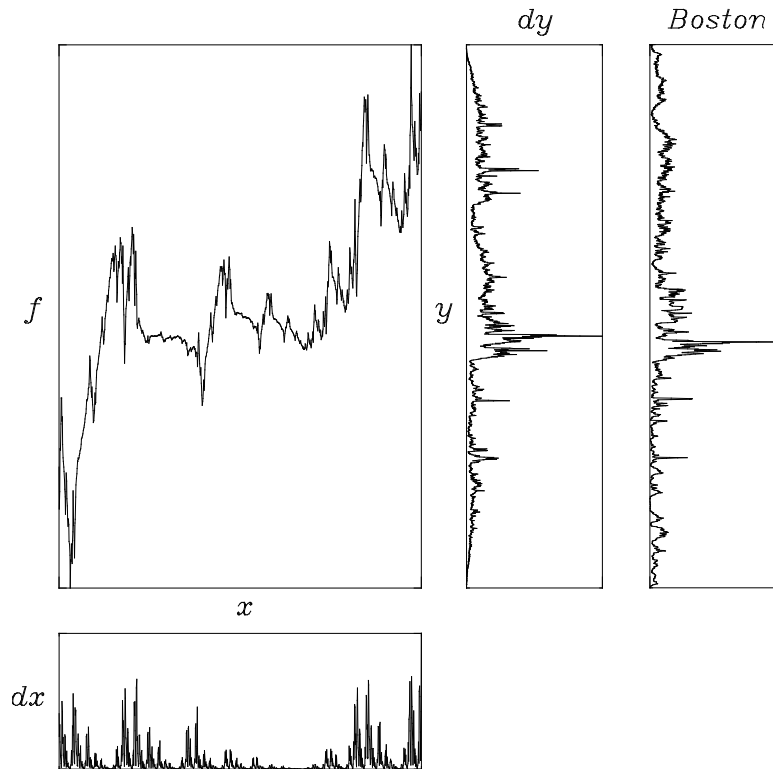
¡Sombras nada más!



variando los parámetros de la construcción (y generalizaciones)
producen formas y estadísticas similares a datos **naturales** (!)

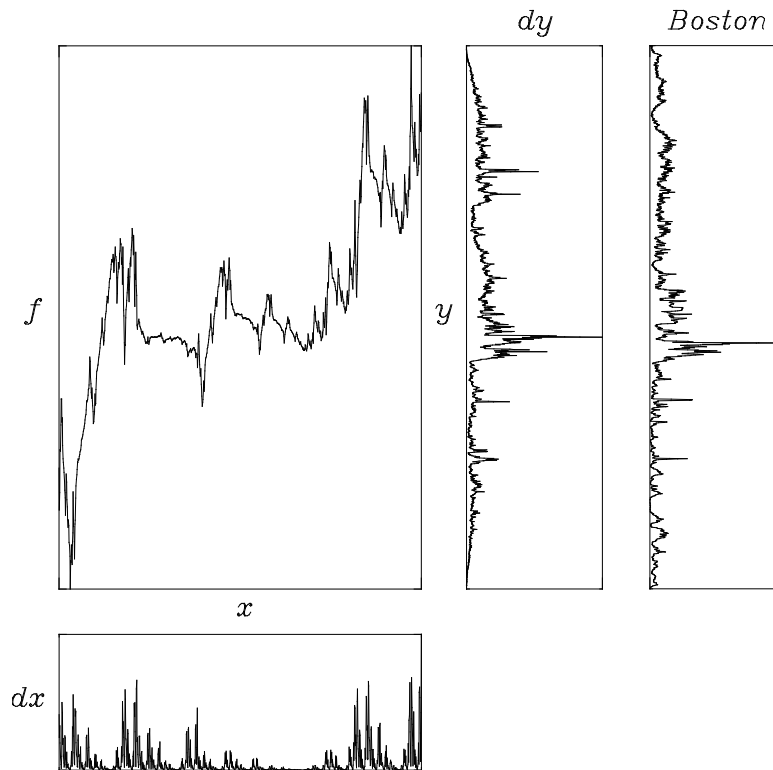
Una idea útil en hidrología

(Puentes y Obregón, 1996)



un modelo (izquierda) de datos de **lluvia** en Boston (derecha)

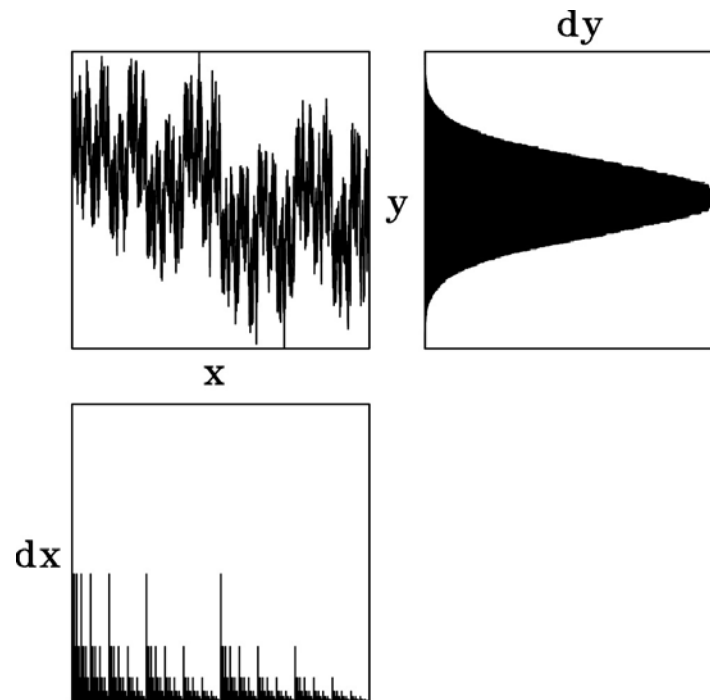
Una idea útil en hidrología



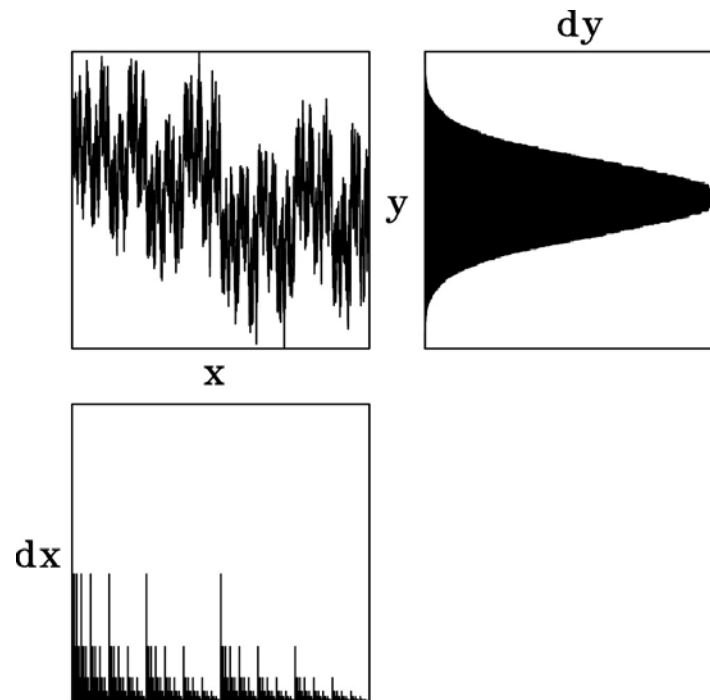
un modelo (izquierda) de datos de *lluvia* en Boston (derecha)
útil para *caudales* y datos *económicos*, pero el *límite* es mejor...

Caso + -, $z \rightarrow 1$

(Puente et al., 1996)

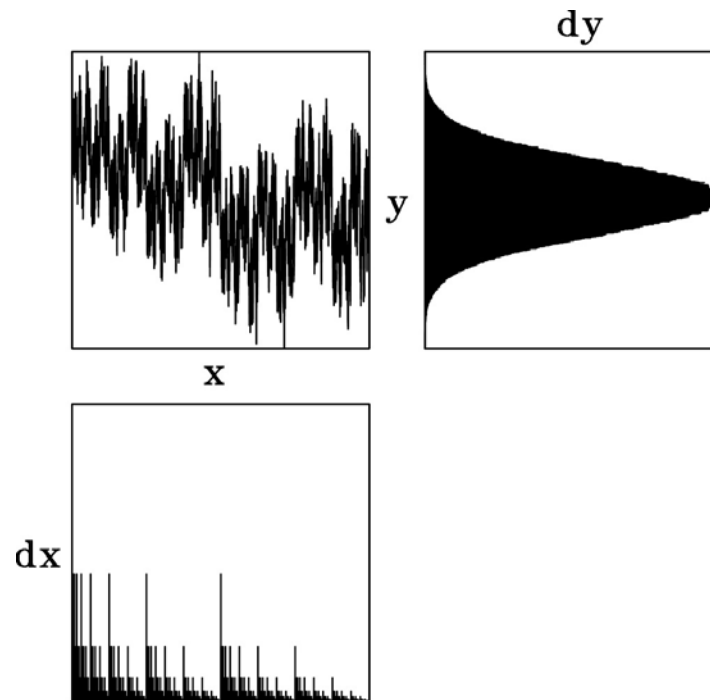


Caso + -, $z \rightarrow 1$



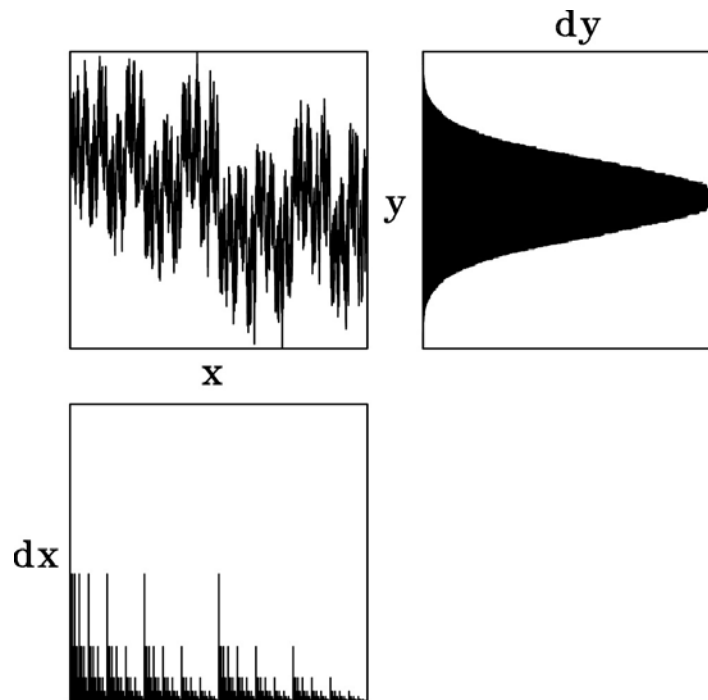
dy es una *campana de Gauss* para cualquier dx no-discreto (!)

Caso + -, $z \rightarrow 1$



dy es una *campana de Gauss* para cualquier dx no-discreto (!)
un **PUENTE** sorprendente de la **disipación** a la **conducción** (!)

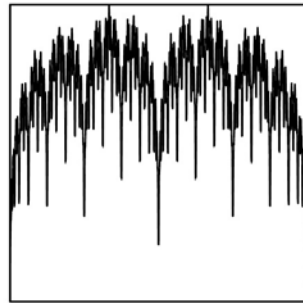
Caso + -, $z \rightarrow 1$



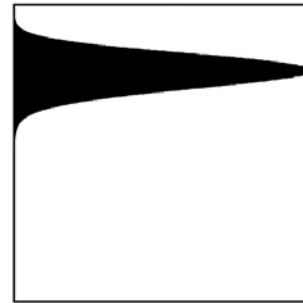
dy es una *campana de Gauss* para cualquier dx no-discreto (!)
un *PUENTE* sorprendente de la **disipación** a la **conducción** (!)
el **caso - -** produce **oscilaciones** entre dos campanas

Caso + +, $z \rightarrow 1$

(Puente, 2014)

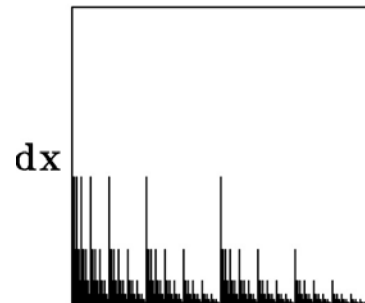


y



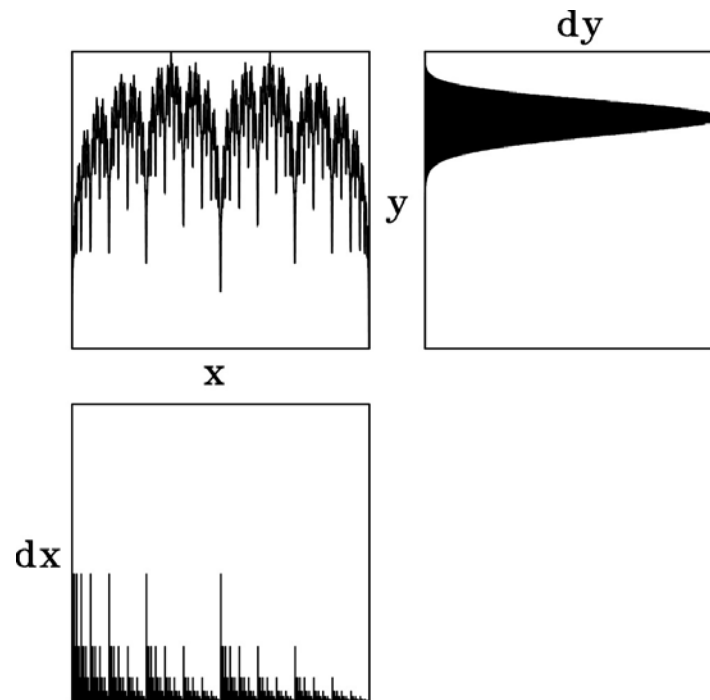
dy

x



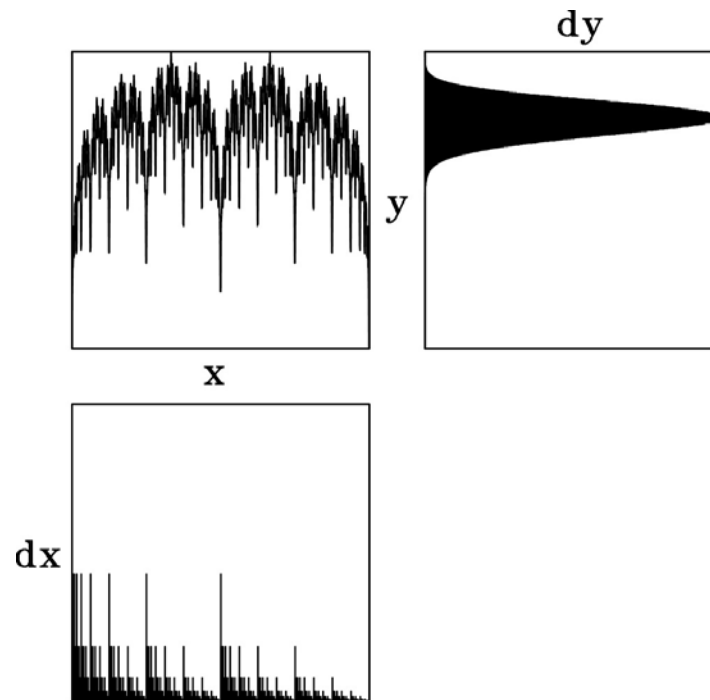
dx

Caso + +, $z \rightarrow 1$



una *luminosa* y *singular* campana *concentrada* en el *infinito* (!)

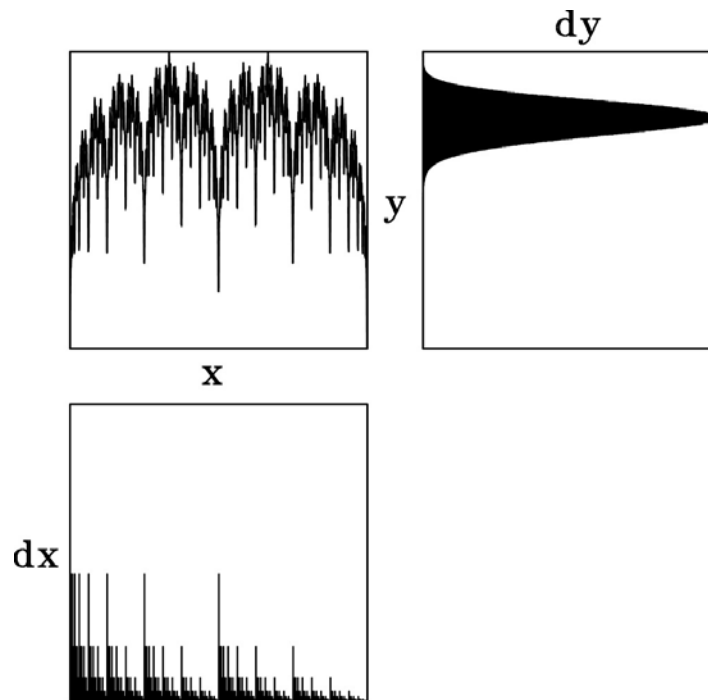
Caso + +, $z \rightarrow 1$



una *luminosa* y *singular* campana *concentrada* en el infinito (!)

el alambre **más positivo** filtra **casi todo desorden** (!)

Caso + +, $z \rightarrow 1$



una *luminosa* y *singular* campana *concentrada* en el infinito (!)

el alambre más **positivo** filtra *casi todo* desorden (!)

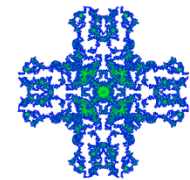
¿El AMOR? ¿Dónde está o muerte tu victoria? Compartí con amigos...

Verdadera sabiduría por MIT



Álvaro y *Elizabeth*, mis padrinos espirituales, con *David*

Verdadera sabiduría por MIT



Álvaro y Elizabeth, mis padrinos espirituales, con *David* todo apunta a **Dios**, ¿has tenido una experiencia con **ÉL**? es **clave** para entrar al **Reino de Dios**, **San Juan 3**

Intentando el algoritmo a mis 32



mi mamá había muerto **trágicamente** cuando yo tenía 20 años

Intentando el algoritmo a mis 32



mi mamá había muerto **trágicamente** cuando yo tenía 20 años
mi corazón estaba cargado de **dolor** y no tenía “nada que perder”

Intentando el algoritmo a mis 32



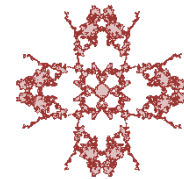
mi mamá había muerto **trágicamente** cuando yo tenía 20 años
mi corazón estaba cargado de **dolor** y no tenía “nada que perder”
perdonando y pidiendo perdón tuve una experiencia **mística**

Intentando el algoritmo a mis 32



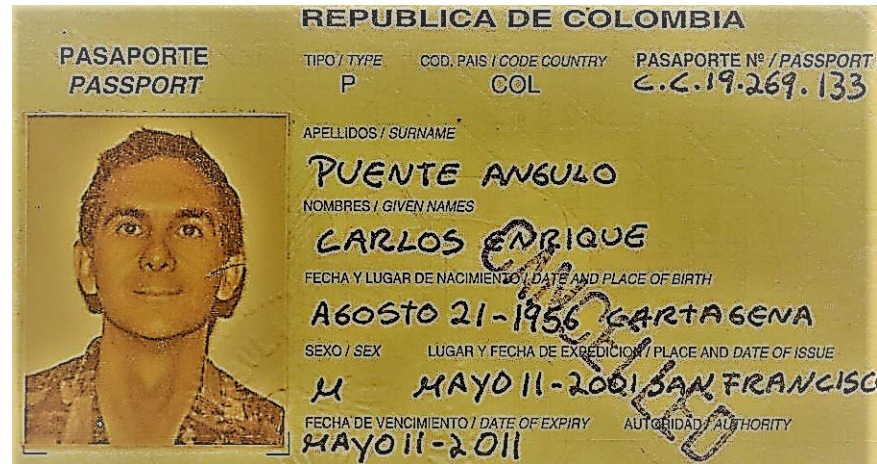
mi mamá había muerto **trágicamente** cuando yo tenía 20 años
mi corazón estaba cargado de **dolor** y no tenía “nada que perder”
perdonando y pidiendo perdón tuve una experiencia **mística**
el diagrama + + se tornó personal: **¡nací de nuevo!**

Intentando el algoritmo a mis 32



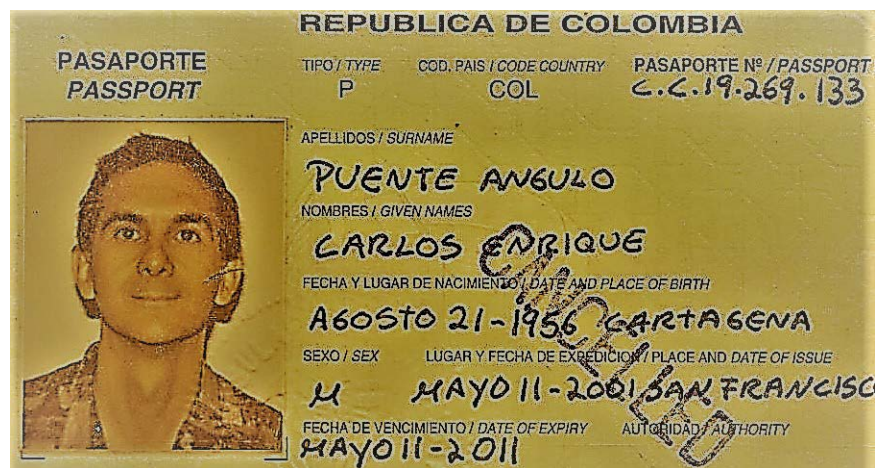
mi mamá había muerto **trágicamente** cuando yo tenía 20 años
mi corazón estaba cargado de **dolor** y no tenía “nada que perder”
perdonando y pidiendo perdón tuve una experiencia **mística**
el diagrama + + se tornó personal: **¡nací de nuevo!**
¡qué acontecimiento tan maravilloso! ¿lo fue?

Un poco más de sufrimiento...



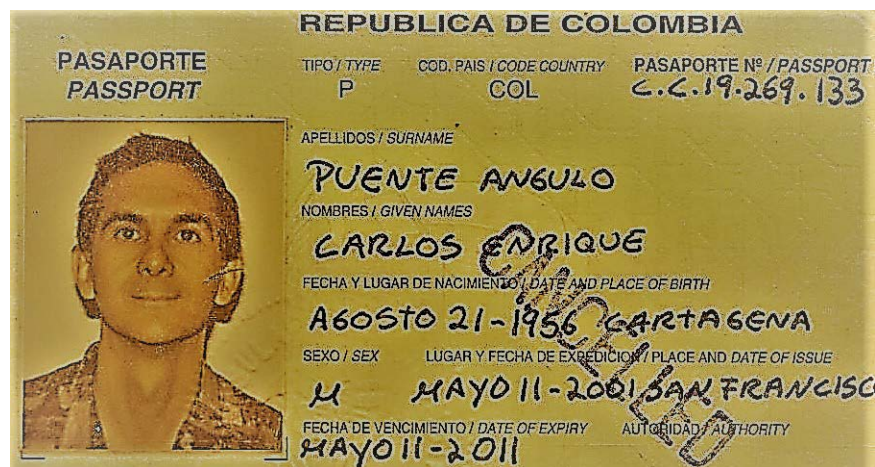
no podía dormir y terminé en un hospital por un mes

Un poco más de sufrimiento...



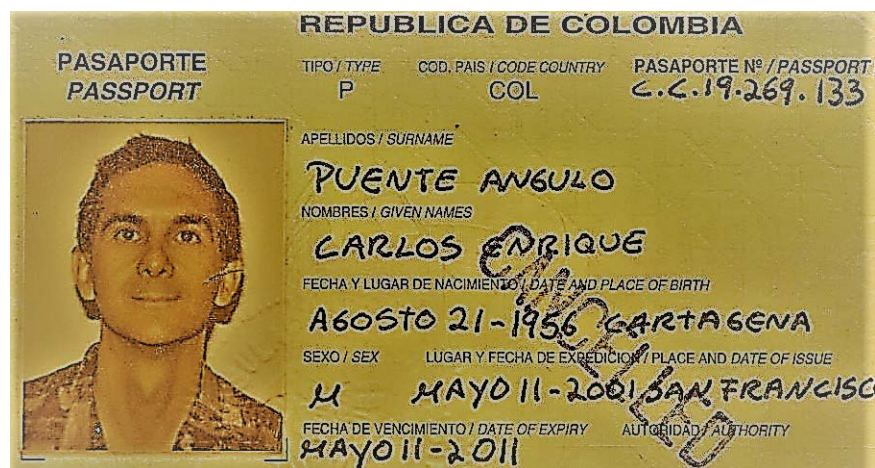
no podía dormir y terminé en un hospital por un mes después de 8 años, mi esposa se fue y todo acabó en anulación

Un poco más de sufrimiento...



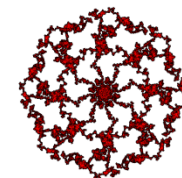
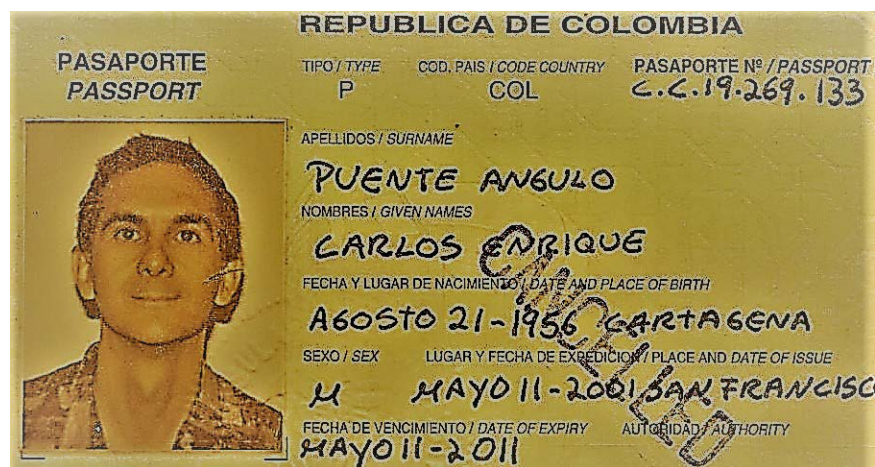
no podía dormir y terminé en un hospital por un mes después de 8 años, mi esposa se fue y todo acabó en anulación se me concedió un permiso de ausencia y fui a Colombia

Un poco más de sufrimiento...



no podía dormir y terminé en un hospital por un mes después de 8 años, mi esposa se fue y todo acabó en anulación se me concedió un permiso de ausencia y fui a Colombia allí conocí a mi “segunda” esposa y repitió la anulación

Un poco más de sufrimiento...



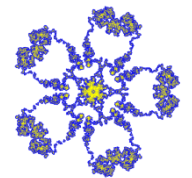
no podía dormir y terminé en un hospital por un mes después de 8 años, mi esposa se fue y todo acabó en anulación se me concedió un permiso de ausencia y fui a Colombia allí conocí a mi “segunda” esposa y repitió la anulación ...pero leía la **Biblia** consciente que **Dios** estaba presente (!)

Pero, creciendo la fe...



cual prometido, *reconciliación* con **Dios** de *toda la familia*:
mi papá **Carlos**, madrastra **Connie** y hermanas **Patricia** y **Xiomara**

Pero, creciendo la fe...



cual prometido, *reconciliación* con Dios de *toda la familia*:
mi papá *Carlos*, madrastra *Connie* y hermanas *Patricia* y *Xiomara*
el hidrólogo *Juan Bautista* se convirtió en mi héroe... (!)

Nacer de nuevo

<https://campanitasdefe.com/2018/02/09/la-mejor-aventura/>

Nacer de nuevo
es muy hermoso,
es descubrir el sol
en tu interior.

Nacer de nuevo
es tan glorioso,
que todo te parece
una bendición.

Nacer de nuevo
es asombroso,
es encontrar en ti
la inmensidad.

Nacer de nuevo
es tan grandioso,
que al sueño hace
una realidad.

**Perdonamos
y a todos mejor amamos,
y a la vez
ya de veras intentamos,
y de frente
hacia la luz ya caminamos,
y el trino eterno
se enciende en el corazón.**

Nacer de nuevo
es muy hermoso,
es hallar el agua
que sacia tu sed.

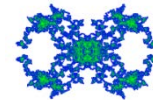
Nacer de nuevo
es tan glorioso,
que aleja la queja
llamando a crecer.

Nacer de nuevo
es asombroso,
es escuchar la voz
que anima la fe.

Nacer de nuevo
es tan grandioso,
pues así conoces
a Dios en tu ser.

**Perdonamos
y a todos mejor amamos,
y a la vez
ya de veras intentamos,
y de frente
hacia la luz ya caminamos,
y el trino eterno
se enciende en el corazón...**

(Julio 2000)



Mis bendiciones de lo alto



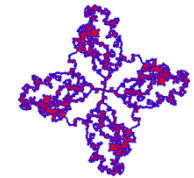
Marta, mi primera esposa, Cristina y Mariana (!)

Mis bendiciones de lo alto



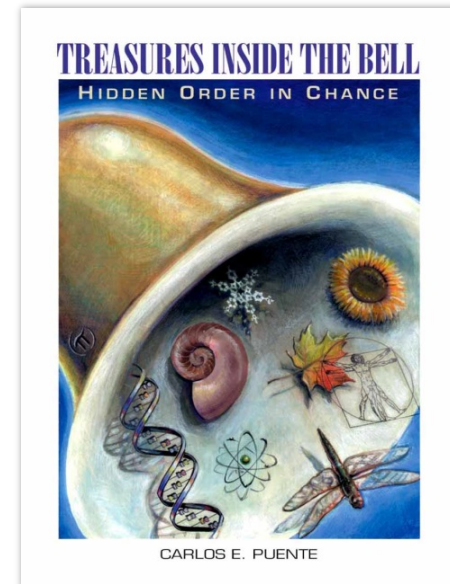
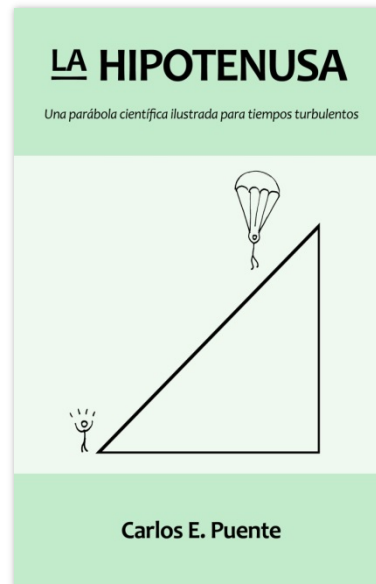
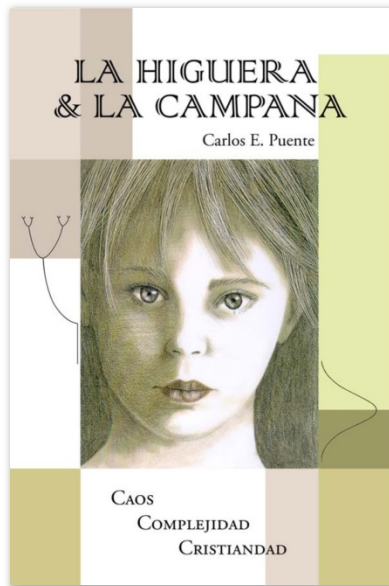
Marta, mi primera esposa, *Cristina* y *Mariana* (!)
como **Job**, mas no igual, pero una familia restaurada

Mis bendiciones de lo alto



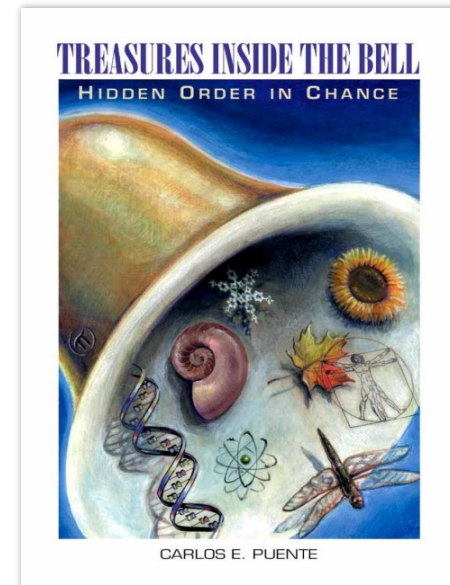
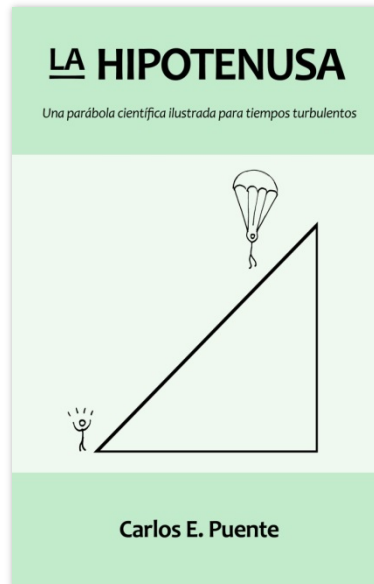
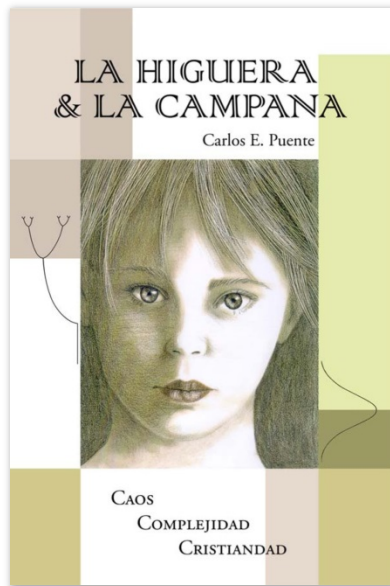
Marta, mi primera esposa, *Cristina* y *Mariana* (!)
como *Job*, mas no igual, pero una familia restaurada
el **Dios trino** es la fuente de la **verdadera riqueza** (!)

Mis perlas en Ciencia y Fe



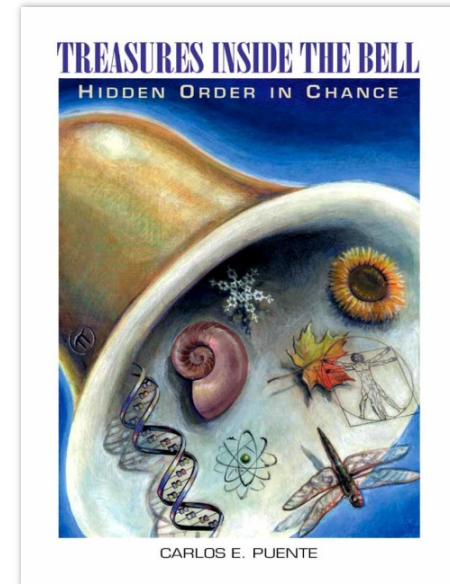
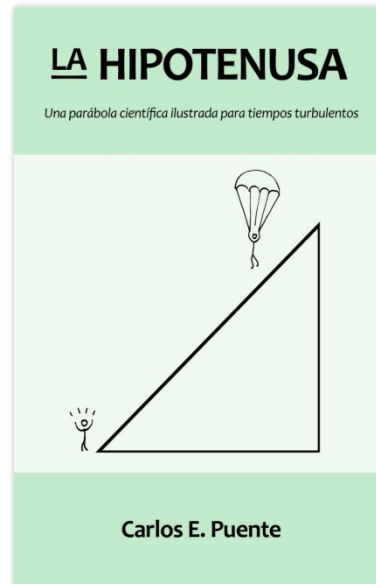
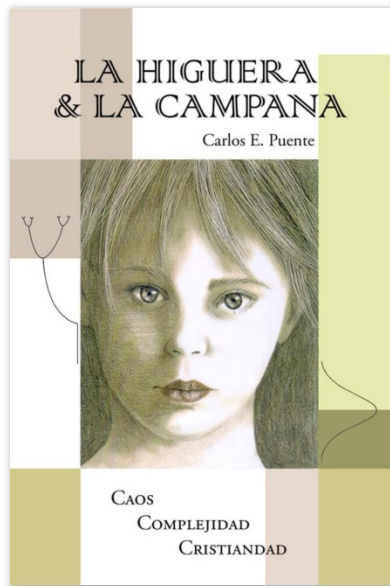
los dos primeros también en inglés, el segundo en italiano y farsi

Mis perlas en Ciencia y Fe



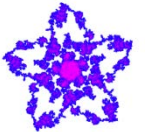
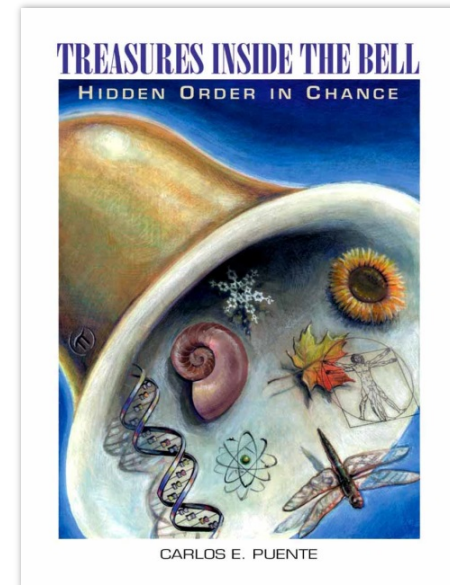
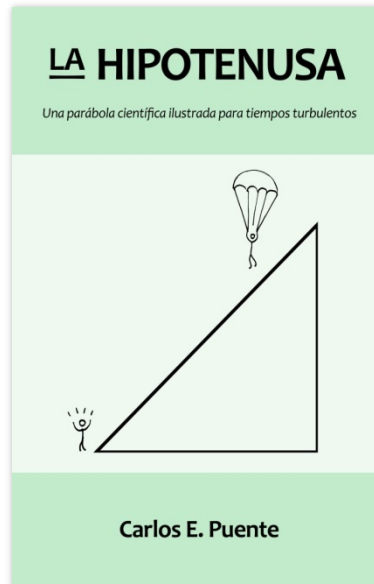
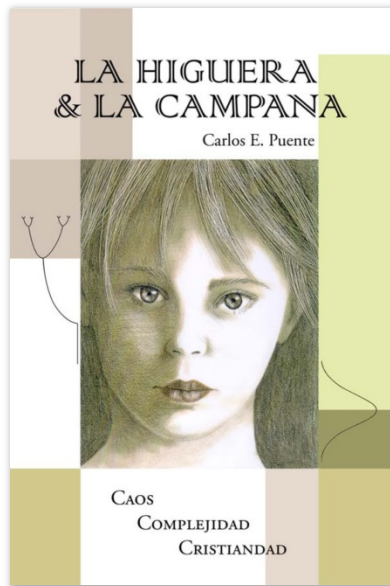
los dos primeros también en inglés, el segundo en italiano y farsi
seminario **Caos, Complejidad y Cristiandad**, 44 veces en UC Davis

Mis perlas en Ciencia y Fe



los dos primeros también en inglés, el segundo en italiano y farsi
seminario **Caos, Complejidad y Cristiandad**, 44 veces en UC Davis
Diplomado en **Ciencia y Fe** en *Ateneo Pontificio Regina Apostolorum*

Mis perlas en Ciencia y Fe



los dos primeros también en inglés, el segundo en italiano y farsi
seminario **Caos, Complejidad y Cristiandad**, 44 veces en UC Davis
Diplomado en **Ciencia y Fe** en *Ateneo Pontificio Regina Apostolorum*
blog [campanitasdefe](#), canciones **Puente de Paz: X = Y** en YouTube

Un poco más de ciencia

<https://campanitasdefe.com/2020/08/14/de-puntito-a-puntito/>

Tesoros en más dimensiones

más variables, x desacoplado:

$$w_n \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a_n & 0 & 0 \\ c_n & d_n & h_n \\ k_n & l_n & m_n \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} e_n \\ f_n \\ g_n \end{pmatrix}$$

Tesoros en más dimensiones

más variables, x desacoplado:

$$w_n \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a_n & 0 & 0 \\ c_n & d_n & h_n \\ k_n & l_n & m_n \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} e_n \\ f_n \\ g_n \end{pmatrix}$$

coordenadas polares, parámetros **radiales** y **angulares**:

$$D_n = \begin{pmatrix} d_n & h_n \\ l_n & m_n \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} r_n^{(1)} \cdot \cos\theta_n^{(1)} & -r_n^{(2)} \cdot \sin\theta_n^{(2)} \\ r_n^{(1)} \cdot \sin\theta_n^{(1)} & r_n^{(2)} \cdot \cos\theta_n^{(2)} \end{pmatrix}$$

Tesoros en más dimensiones

más variables, x desacoplado:

$$w_n \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a_n & 0 & 0 \\ c_n & d_n & h_n \\ k_n & l_n & m_n \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} e_n \\ f_n \\ g_n \end{pmatrix}$$

coordenadas polares, parámetros **radiales** y **angulares**:

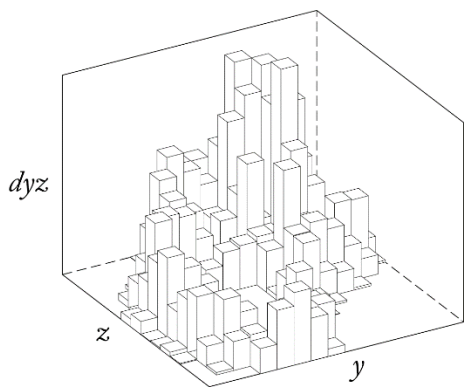
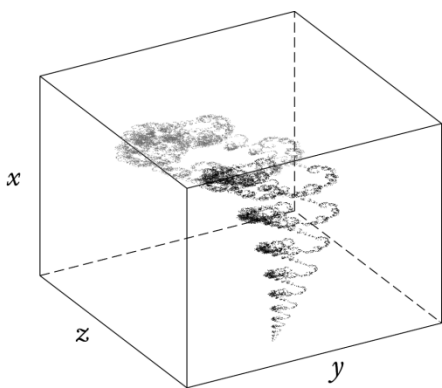
$$D_n = \begin{pmatrix} d_n & h_n \\ l_n & m_n \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} r_n^{(1)} \cdot \cos\theta_n^{(1)} & -r_n^{(2)} \cdot \sin\theta_n^{(2)} \\ r_n^{(1)} \cdot \sin\theta_n^{(1)} & r_n^{(2)} \cdot \cos\theta_n^{(2)} \end{pmatrix}$$

las iteraciones generan **alambres** de x a (y, z)

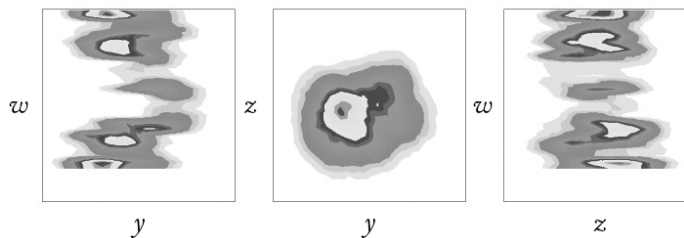
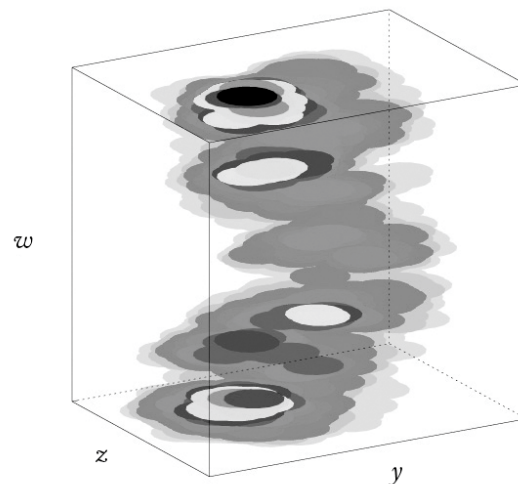
con **dimensiones fractales** entre 1 y 3

Más descubrimientos

(Puente, 2004)



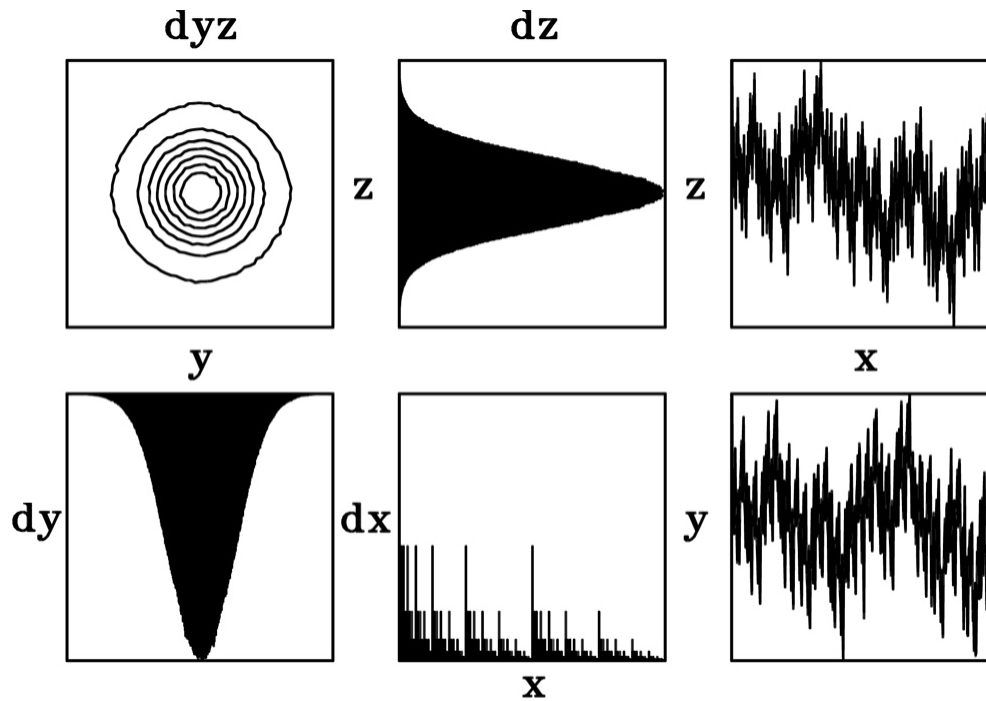
sombra sobre (y, z)



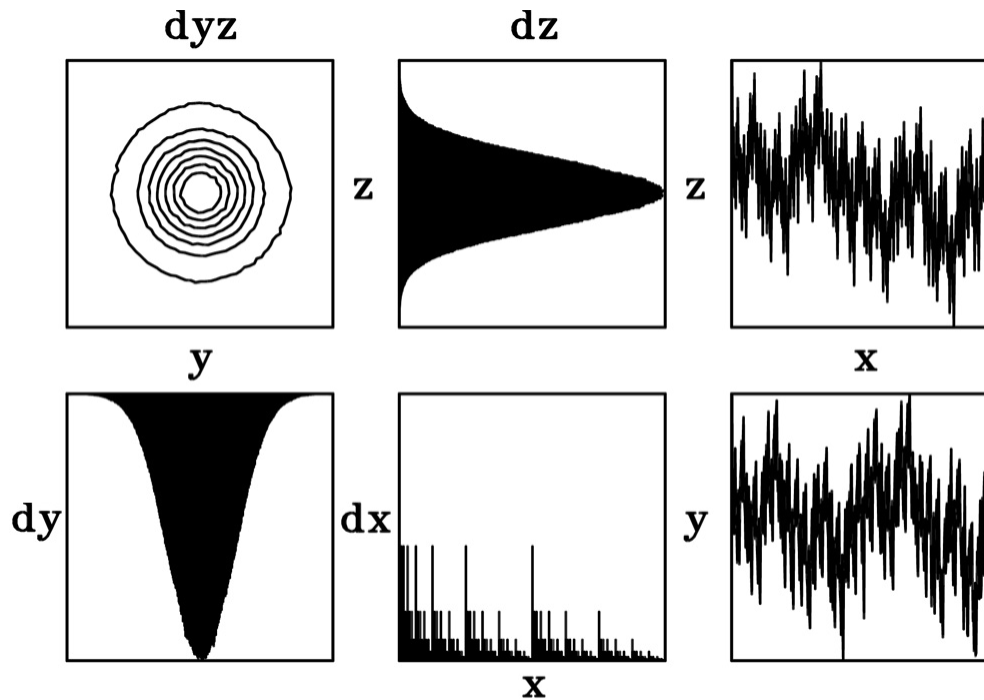
a partir de un alambre en 4D
polución, lluvia y más...

También campanas límite

(Puente y Klebanoff, 1994)

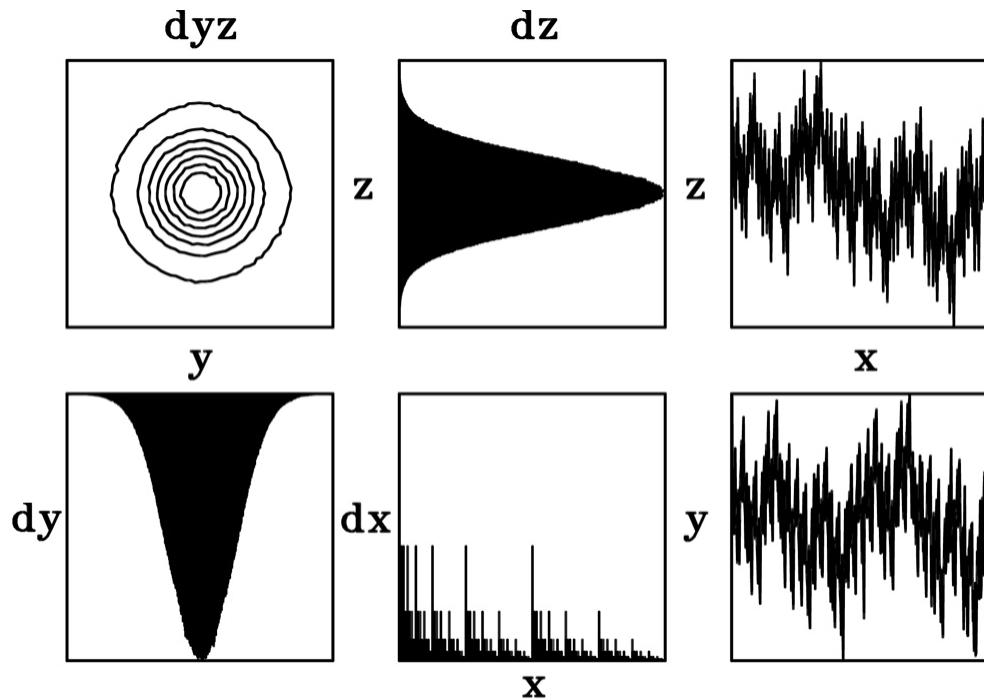


También campanas límite



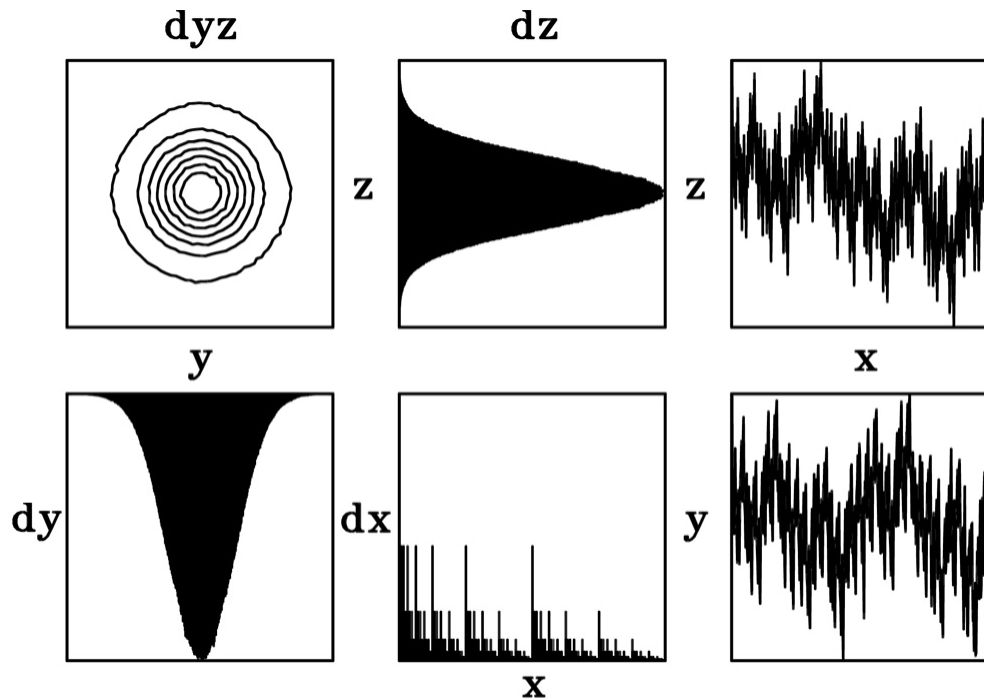
$|D_n| \rightarrow 1, D \rightarrow 3$, **circulares**, pero también **elípticas** y **oscilaciones**

También campanas límite



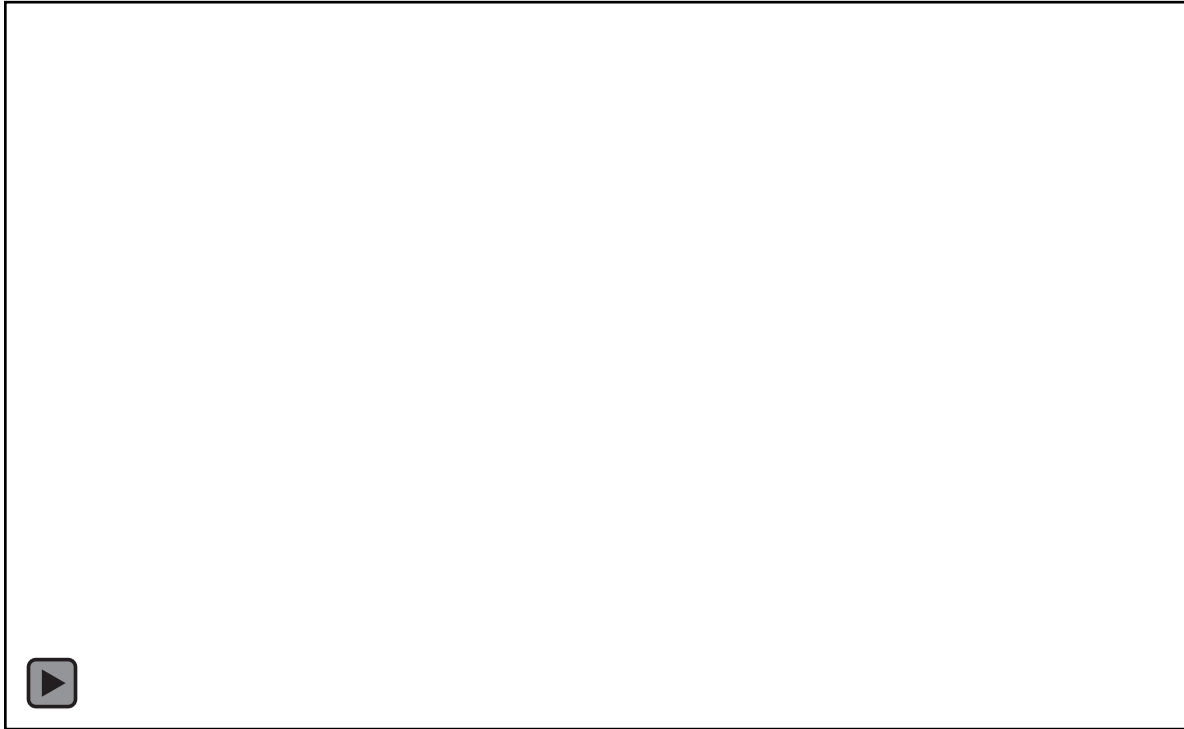
$|D_n| \rightarrow 1, D \rightarrow 3$, **circulares**, pero también **elípticas** y **oscilaciones**
porciones de alambres dan **campanas**, *ad infinitum*

También campanas límite



$|D_n| \rightarrow 1, D \rightarrow 3$, **circulares**, pero también **elípticas** y **oscilaciones**
porciones de alambres dan **campanas**, *ad infinitum*
la prueba del caso multidimensional no se conoce...

Caleidoscopios en la campana



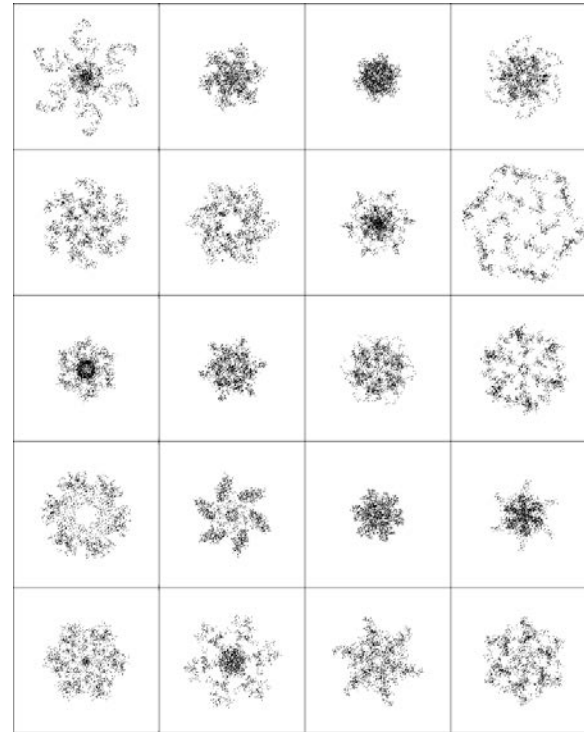
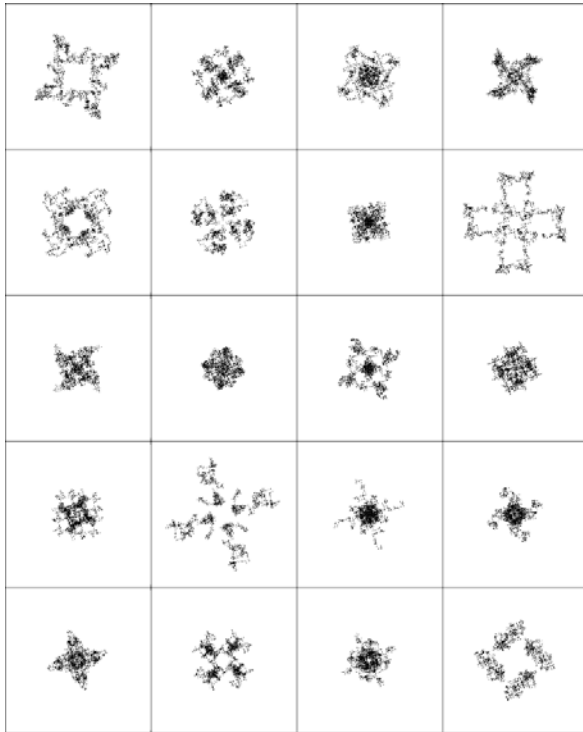
geometría: (0,0,0) (0.5,1,1) (1,0,0)

parámetros: **radiales** (+ - + +) 0.9999, **angulares** 60 60 60 60

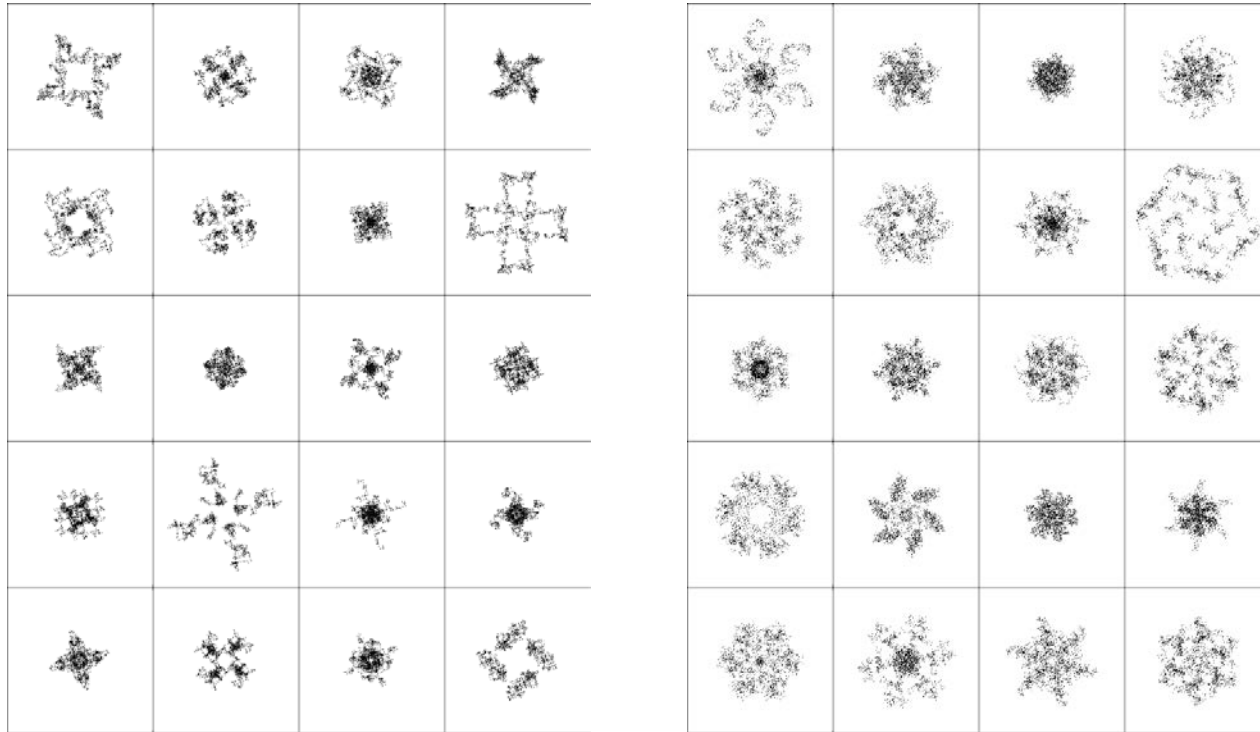
cada 10.000 puntos hasta 1'200.000 bits de π

Los tesoros de la campana

(Puente, 2003)

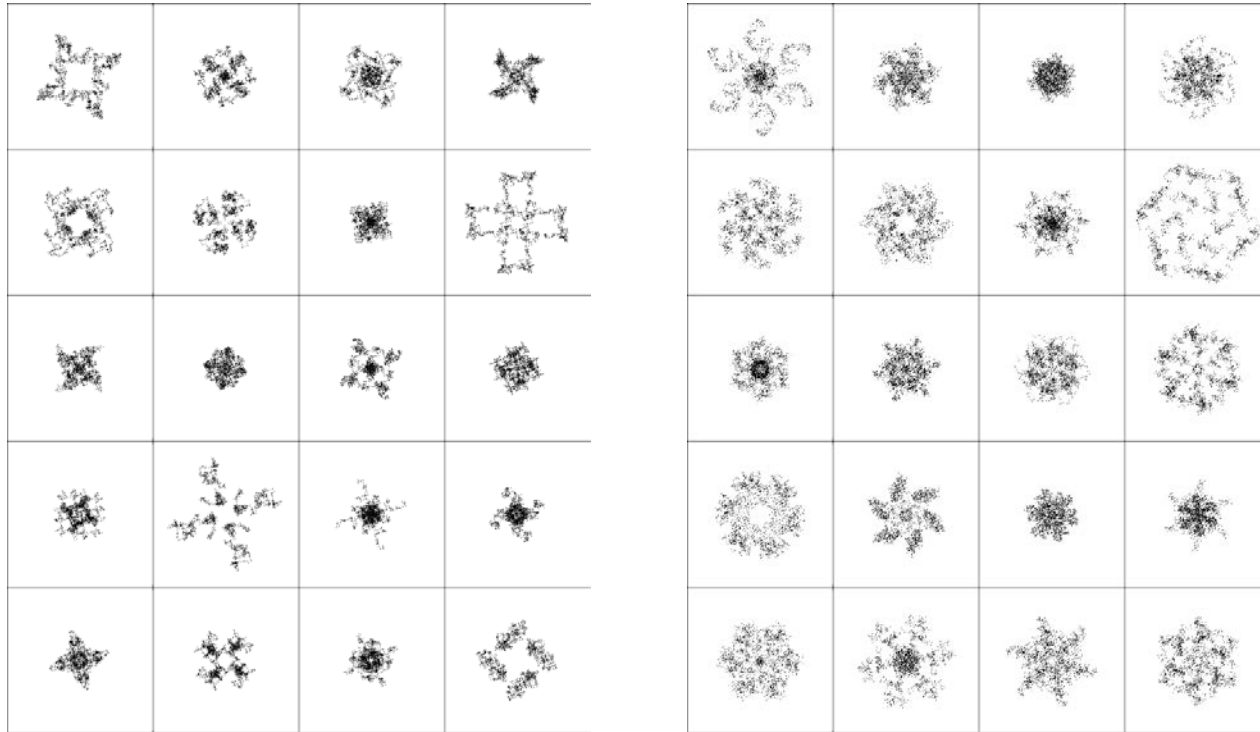


Los tesoros de la campana



la *superposición* de rosetones produce **círculos perfectos** (!)

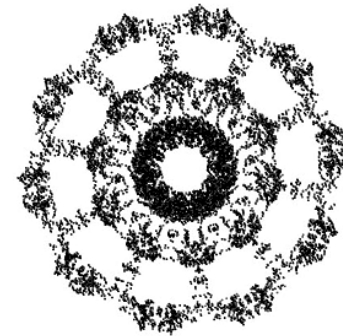
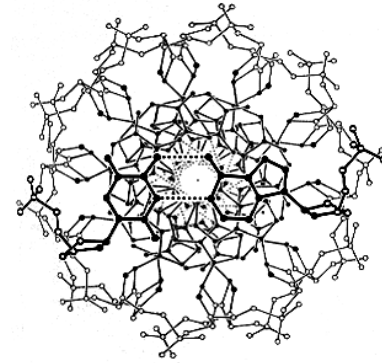
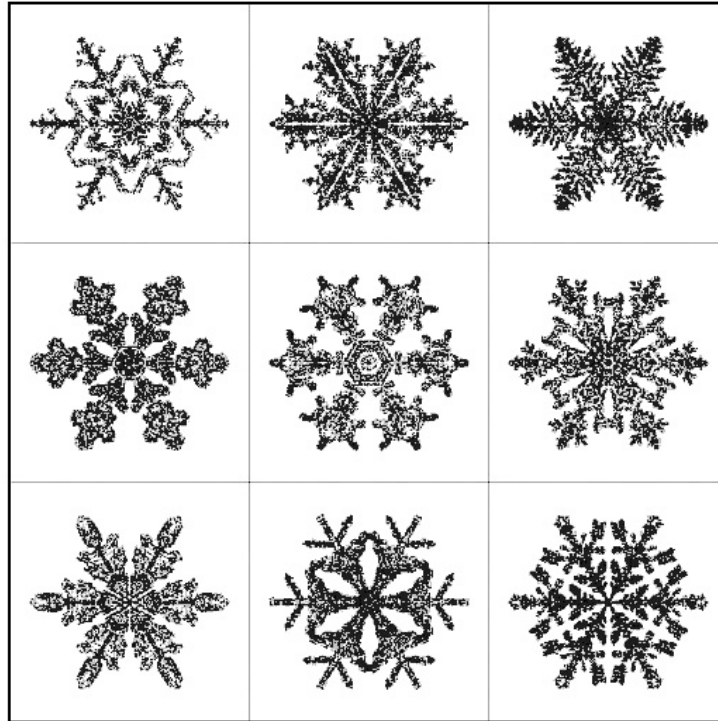
Los tesoros de la campana



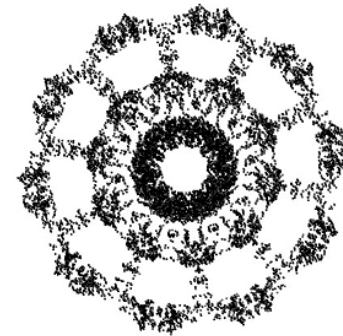
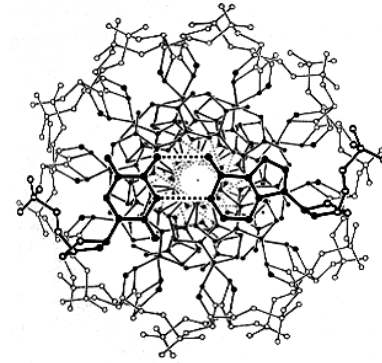
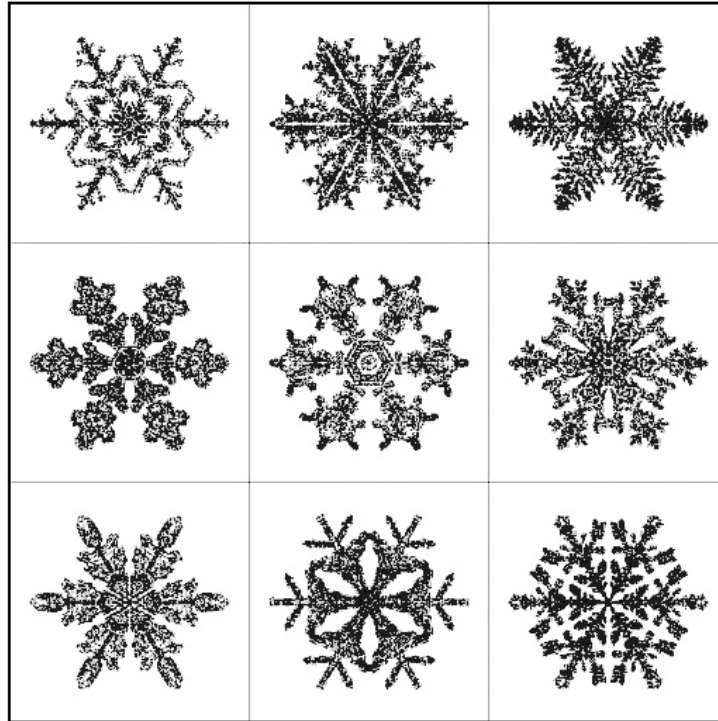
la *superposición* de rosetones produce círculos perfectos (!)
sólo en el límite que **llena el espacio** hay **orden** oculto en el **azar**

Diseños en la campana

(Puente y Puente, 2004; Puente, 2000)

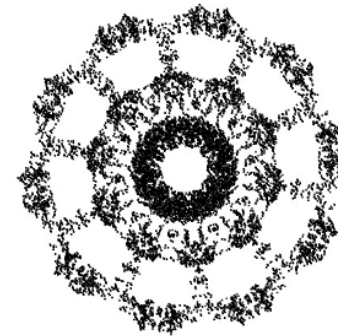
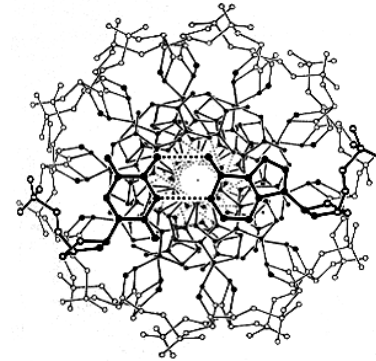
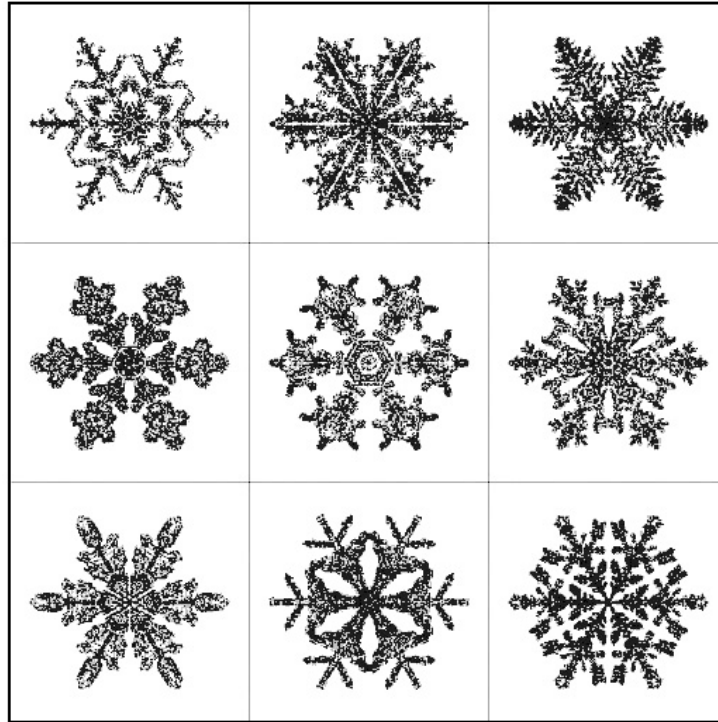


Diseños en la campana



crisales de hielo en un álef borgiano (!)

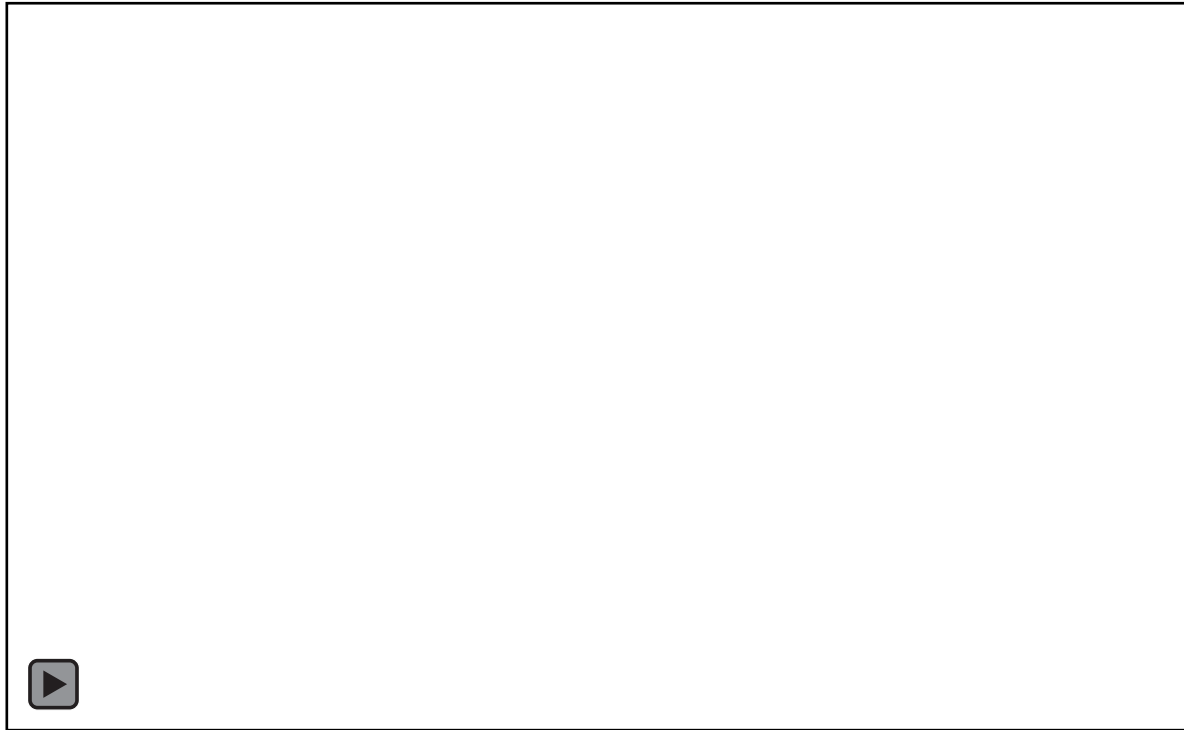
Diseños en la campana



crisales de hielo en un álef borgiano (!)

la **roseta del ADN** codificada por la expansión binaria de π (!)

Bellos patrones perecederos



geometría: (0,0,0) (0.5,1,1) (1,3,0)

parámetros: **radiales** (- + + +) 0.999999999, **ángulos** 180 60 180 60

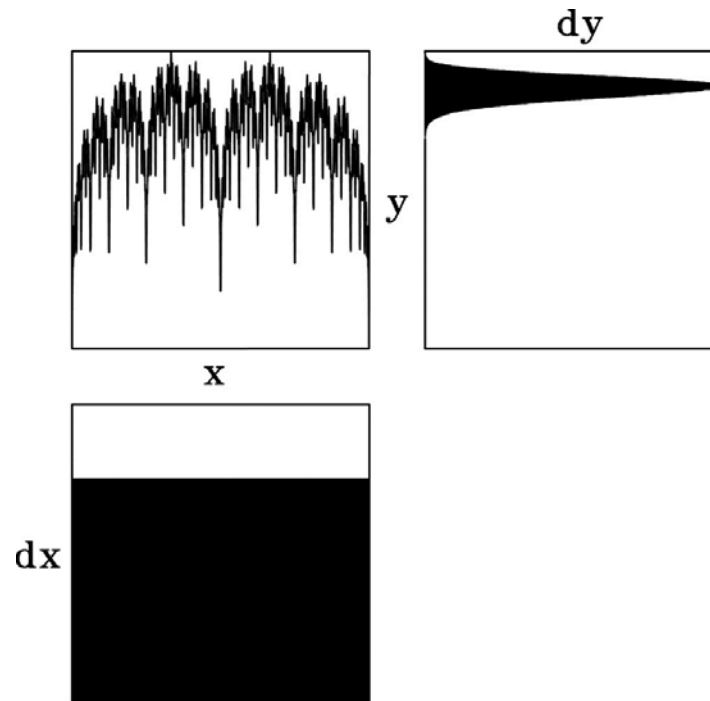
cada 1.000 puntos hasta 100.000 bits de π

Un mucho más de fe

<https://campanitasdefe.com/2020/06/06/santa-santisima-trinidad/>

<https://campanitasdefe.com/2020/05/30/llego-el-espiritu-santo/>

La Trinidad imperecedera



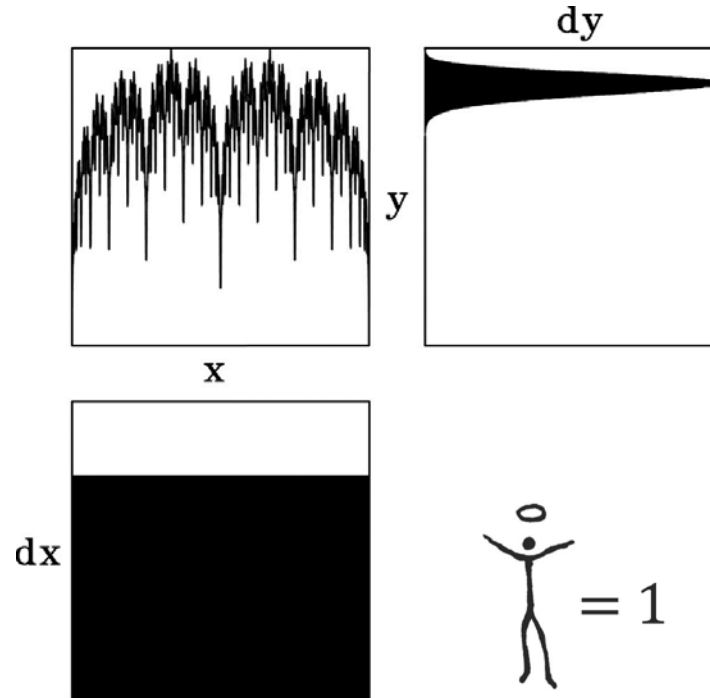
el *Padre poderoso* en el *cielo*

el *Hijo* siempre *perfecto* y $X = Y$

y el *Espíritu Santo* que *proviene de ellos*

La Trinidad imperecedera

la perfección del 0, el 1 y el ∞



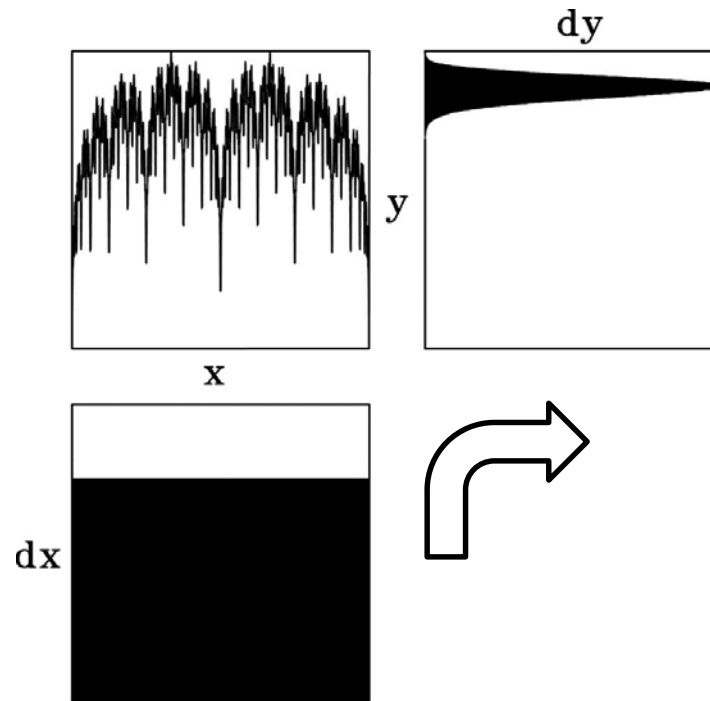
el *Padre poderoso* en el *cielo*

el *Hijo* siempre *perfecto* y $X = Y$

y el *Espíritu Santo* que *proviene de ellos*

La Trinidad imperecedera

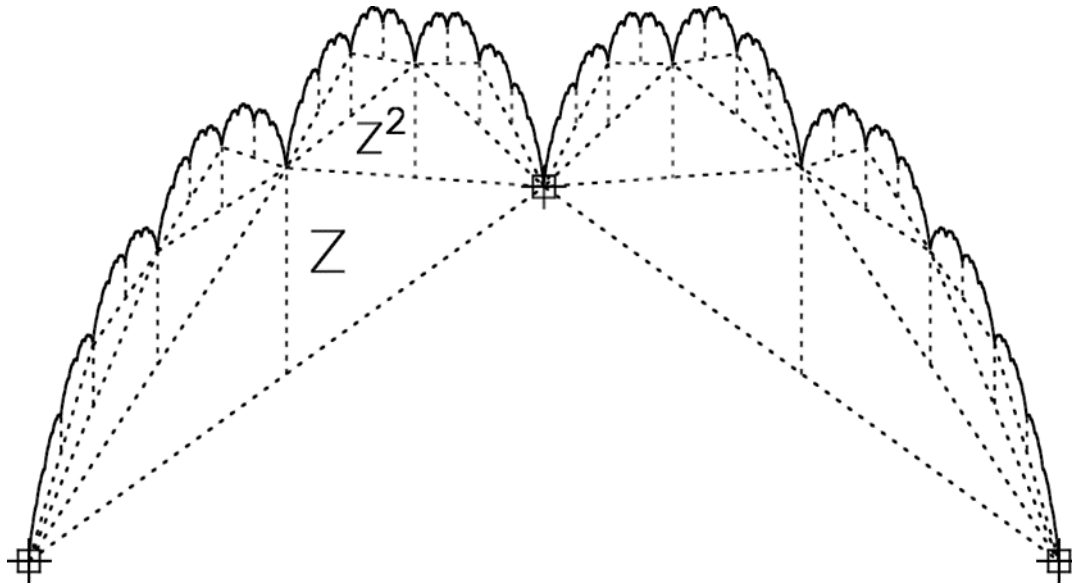
(Ef 2:20 – 22)



“siendo la **pedra angular Cristo** mismo, en quien toda edificación bien trabada se eleva hasta formar un **templo santo** en **el Señor**, en quien también vosotros estáis siendo juntamente **edificados**, hasta ser morada de **Dios** en el **Espíritu**” (!)

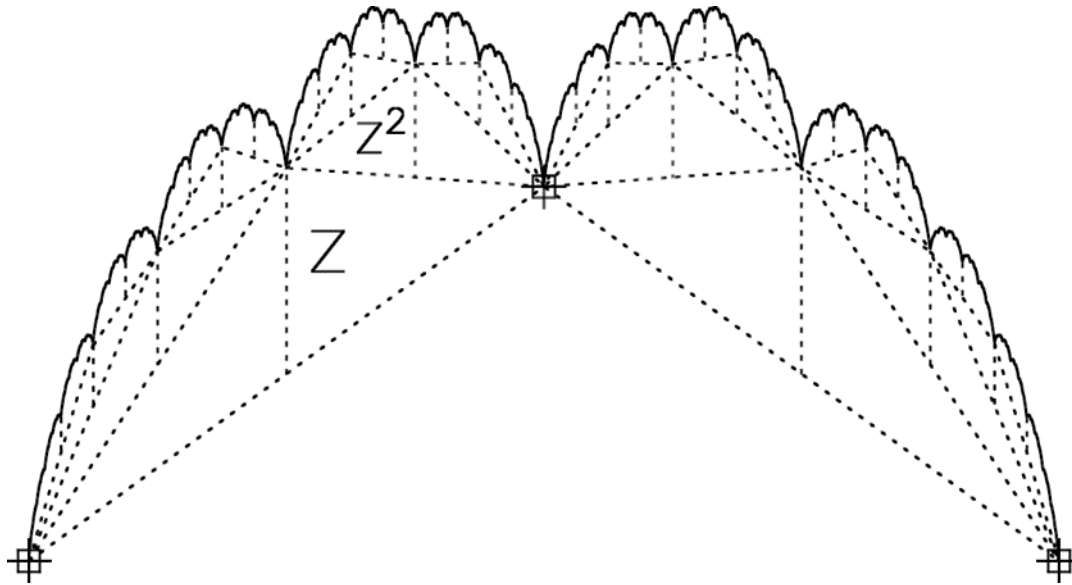
El poder del Espíritu Santo

$$z \rightarrow 1$$



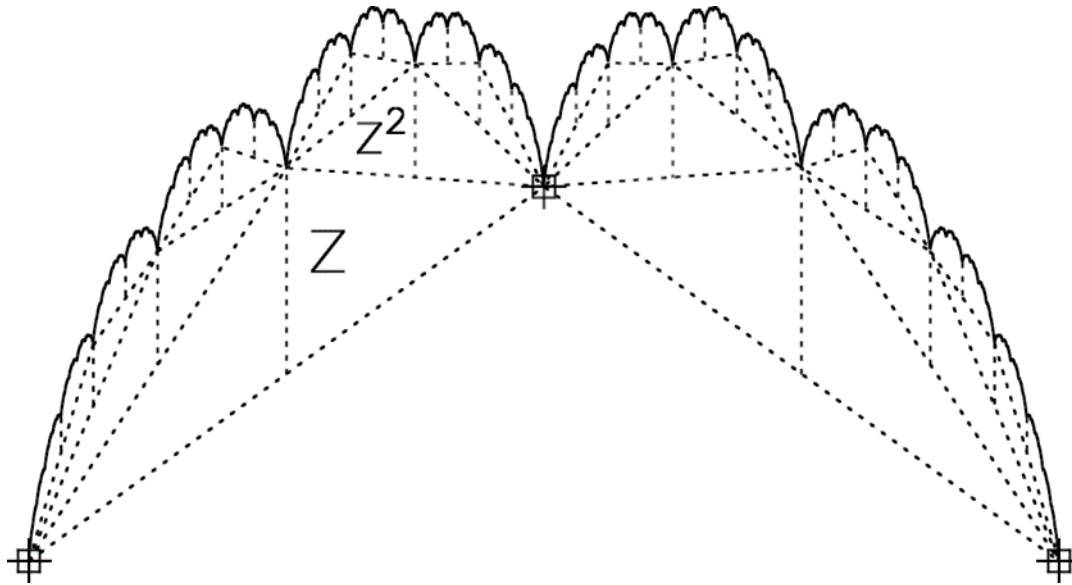
El poder del Espíritu Santo

$$z \rightarrow 1$$



el diagrama **angelical** contiene una **unidad infinita (!)**

El poder del Espíritu Santo

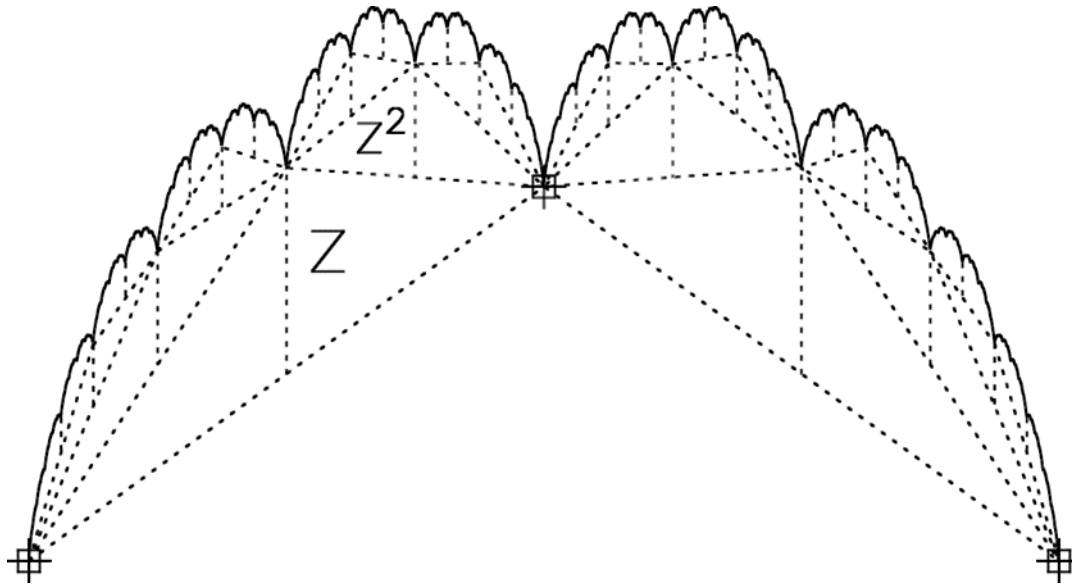


el diagrama **angelical** contiene una **unidad infinita** (!)

esto refleja la **unidad** del **Espíritu Santo** y su capacidad de **unir** (!)

el **Espíritu** también refleja el espiral **amoroso** del **9** en **1 = 0.999...** (!)

El poder del Espíritu Santo



el diagrama **angelical** contiene una **unidad infinita** (!)

esto refleja la **unidad** del **Espíritu Santo** y su capacidad de **unir** (!)

el **Espíritu** también refleja el **espiral amoroso** del **9** en **1 = 0.999...** (!)

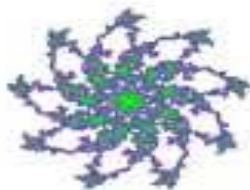
la **transformación** es una sinfonía de **amor**, **unidad** y la positiva **cruz +**

6 0 9

(Puente 2018a, Puente de Paz: $X=Y$)

6 0 9

Campanitas de Fe



Referencias

Barnsley, M. F. (1988) *Fractals Everywhere*, Academic Press.

Elton, J. (1987) "An ergodic theorem for iterated maps", *Journal of Ergodic Theory and Dynamical Systems* 7: 481.

Meneveau, C y K. R. Sreenivasan (1987) "Simple multifractal cascade model for fully developed turbulence", *Physical Review Letters* 59:1424.

Puente, C. E. (1992) "Multinomial multifractals, fractal interpolators, and the Gaussian distribution", *Physics Letters A* 161: 441.

Puente, C. E. y A. D. Klebanoff (1994) "Gaussians everywhere", *Fractals* 2(1): 65.

Puente, C. E. (1996) "A new approach to hydrologic modeling: derived distributions revisited", *Journal of Hydrology* 187:65.

Puente, C. E. y N. Obregón (1996) "A deterministic geometric representation of temporal rainfall. Results for a storm in Boston", *Water Resources Research* 32(9): 2825.

Puente C. E., M. M. López, J. E. Pinzón y J. M. Angulo (1996) "The Gaussian distribution revisited", *Advances in Applied Probability* 28(2): 500.

Puente, C. E. (2000) "DNA, π and the bell", *Complexity* 6(2): 16.

Puente, C. E. (2003) *Treasures Inside the Bell. Hidden order in chance*. World Scientific.

Puente, C. E. (2004) A universe of projections: may Plato be right? *Chaos, Solitons and Fractals* 19: 241.

Puente, C. E. y M. G. Puente (2004) "Ice crystals inside the bell", *Visual Mathematics* 6(1).

Referencias

Puente, C. E. (2006) "Lessons from complexity. The hypotenuse: the pathway of peace", *E:CO, Emergence, Complexity and Organization* 8(2): 96.

Puente, C. E. (2012) *La Hipotenusa: Una Parábola Científica Ilustrada para Tiempos Turbulentos*, 2/e. Santito Press.

Puente, C. E. (2014) *La Higuera & La Campana: Caos, Complejidad y Cristiandad*. Santito Press.

Puente, C. E. (2018a) <https://campanitasdefe.com/2018/01/27/jesus-el-equilibrio/>

Puente, C. E. (2018b) <https://campanitasdefe.com/2018/02/09/la-mejor-aventura/>

Puente, C. E. (2020a) <https://campanitasdefe.com/2020/05/10/del-lamento-al-baile/>

Puente, C. E. (2020b) <https://campanitasdefe.com/2020/05/30/llego-el-espiritu-santo/>

Puente, C. E. (2020c) <https://campanitasdefe.com/2020/06/06/santa-santisima-trinidad/>