

EL LLAMADO CENTRAL DE LA CAMPANA

Carlos E. Puente

Department of Land, Air and Water Resources

University of California, Davis

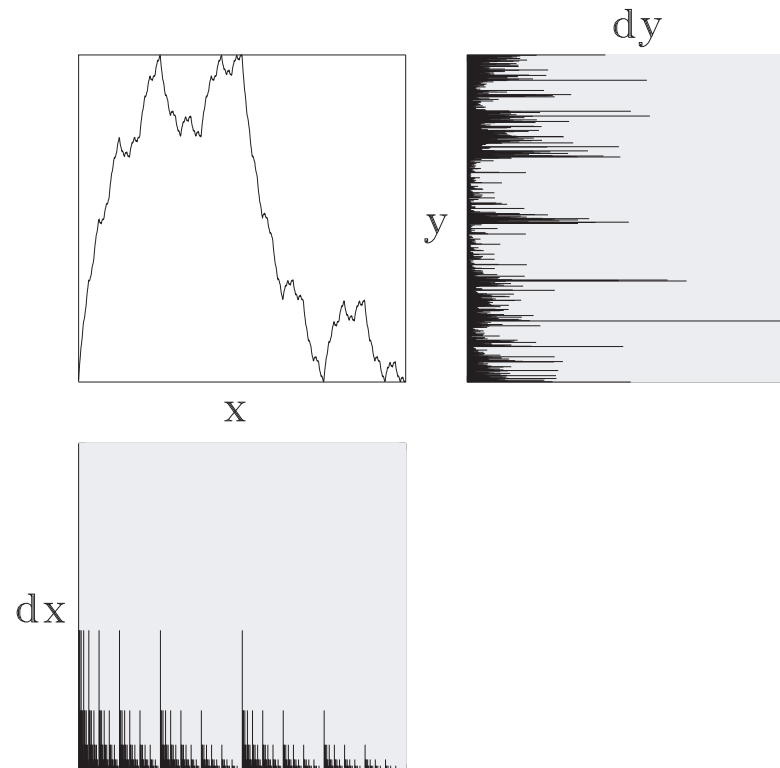
<http://puente.lawr.ucdavis.edu>

Resumen

- *Ilustra algunos eventos bíblicos importantes como “transiciones” del desorden al orden.*
- *Muestra imágenes del amor sublime, incluyendo la Santísima Trinidad.*
- *Identifica a las “montañas” como un símbolo de las imitaciones incompletas del diablo.*
- *Recuerda que el amor divino debe ser aceptado en plenitud.*
- *Muestra que sólo en el abandono a la cruz positiva se hallan la paz y el gozo.*
- *Comparte el gozo del Salmista en los siempre presentes diseños de Dios.*
- *Explica nuestra suprema libertad en Jesucristo.*

Símbolos a partir de Alambres Fractales

Iterando dos reglas lineales



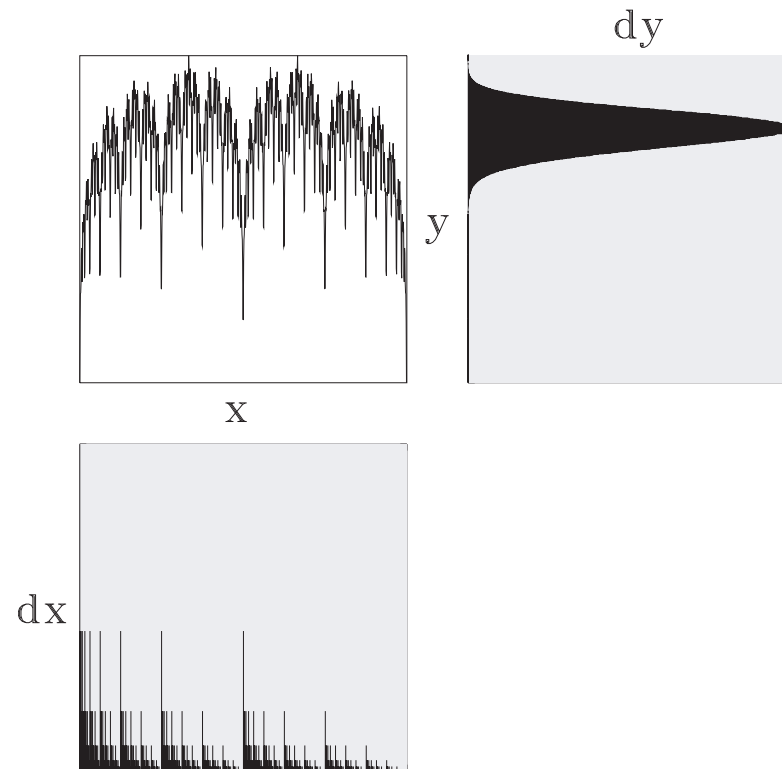
Un *alambre* transforma dx en dy

Un modelo Platónico de la complejidad natural

Siempre **Gaussianas** si $D \rightarrow 2$

Una Transformación Poderosa

Siempre positiva



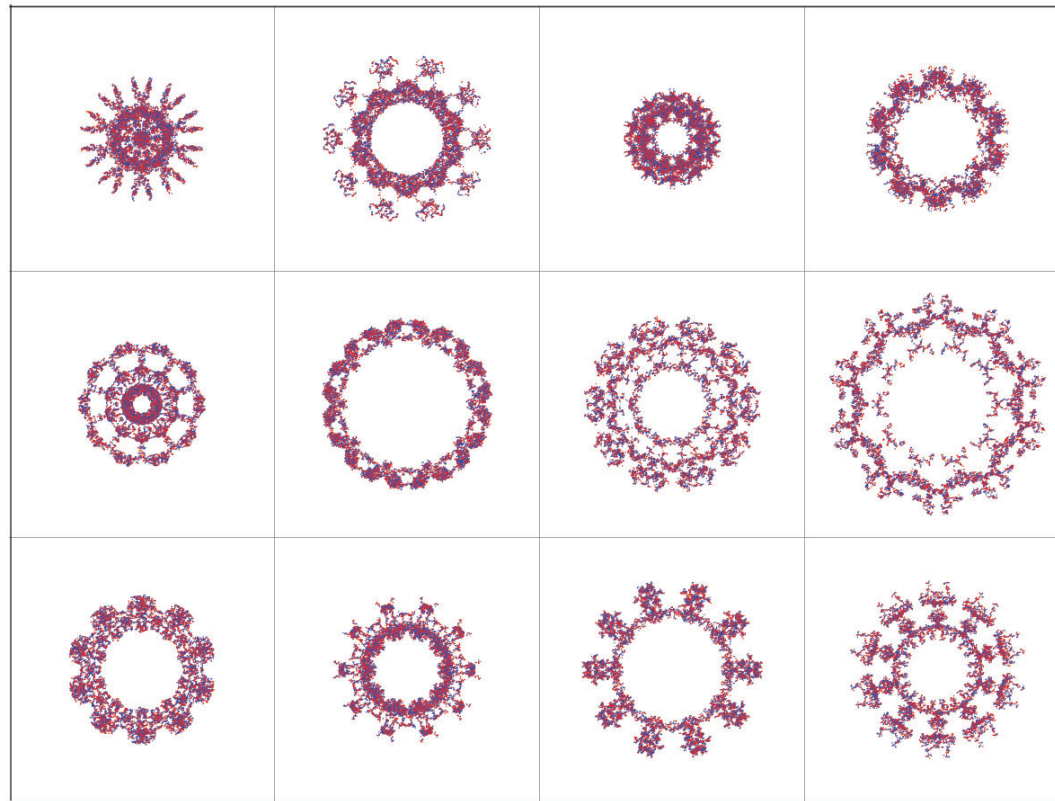
Una campana centrada en el **infinito** y sin entropía

Una transformación universal del desorden a la **armonía**

Un teorema límite verdaderamente central

Belleza Exótica en el Límite

Mediante alambres tri-dimensionales que llenan el espacio

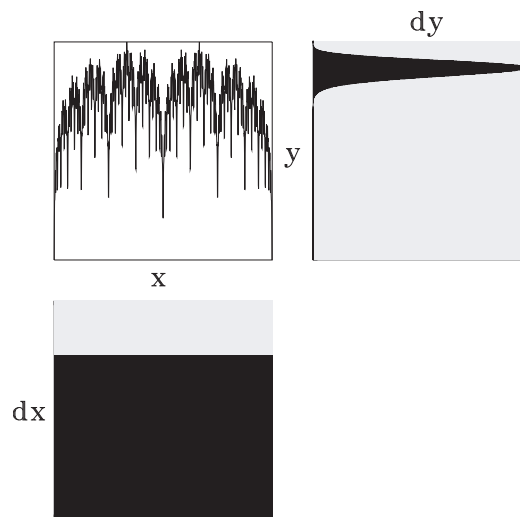


Patrones naturales dentro de la campana mediante la expansión binaria de π

Estas citas vinculan las transformaciones y la campana con **imágenes de plenitud**:

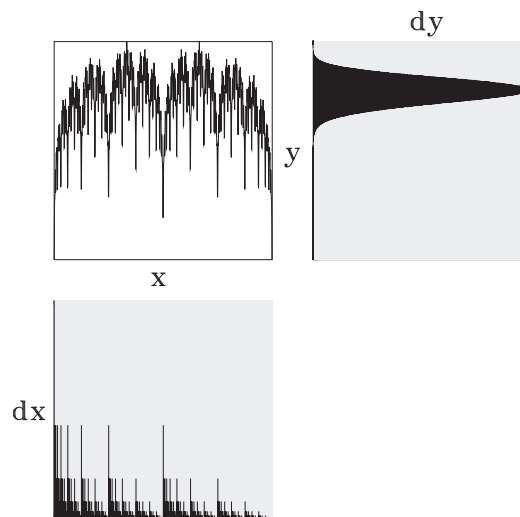
- Como lo describe el libro del Génesis, “En el principio creó Dios los cielos y la tierra. La tierra era *caos* y confusión y *oscuridad* por encima del abismo, y un *viento* de Dios aleteaba por encima de las aguas” (Gn 1:1-2).
- Es por tanto razonable el describir el evento de la creación, y otros, e.g., la luz (Gn 1:3), el firmamento (Gn 1:7), la vegetación (Gn 1:11), las estrellas (Gn 1:16), los animales (Gn 1:20), el hombre (Gn 1:26), como transiciones de estados *disipados* “multi-fractales” a otros estados *organizados*, mediante “alambres” *infinitos* y que *llenen el espacio*.
- Como los resultados obtenidos pueden tener medias finitas o infinitas, estos escenarios alternativos pueden ser empleados para denotar la “*creación de lo perecedero*”, i.e., los casos $+-$ y $--$ para todos los parámetros, y la “*creación de lo eterno*”, i.e., el caso $++$ y su campana límite. (!)
- Pues no todo es eterno, ya que Jesús explicó, “El cielo y la tierra pasarán, pero mis palabras no pasarán” (Mt 24:35).
- Como Dios creó “al ser humano a imagen suya, a *imagen de Dios* le creó” (Gn 1:27), la aparición del hombre y su destino se pueden asociar con la campana $++$.

- Claramente, **Dios** puede identificarse con la campana *conductora* ++ en el infinito, e.g., Él le habló a Moisés desde la *zarza ardiente* que no se consumía (Ex 3:1-6) y guió a los Israelitas desde Egipto mediante “una columna de fuego para *alumbrarlos*” (Ex 13:21). (!)
- El diagrama ++ límite a partir de lo *uniforme* puede emplearse para visualizar la **Santísima Trinidad: Dios Padre** en su trono en el *cielo*, *dy*, **Jesús** hijo único *sin pecado*, *dx*, y el **Espíritu Santo** en la *transformación que llena*, y que proviene de ellos. (!)



- Este mismo diagrama poderoso, en su direccionalidad de *x* a *y*, se puede usar para simbolizar eventos claves en la vida de Jesús que incluyen, además de sus milagros, su *transfiguración* (Lc 9:29), su *resurrección* (Lc 24:5-6) y su *ascensión al cielo* (Lc 24:50-51). (!)

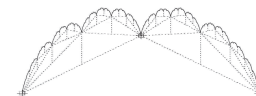
- De una forma vívida, en el diagrama también se puede apreciar el bautismo de Jesús, con **Espíritu** y con **fuego** (Mt 3:11), **agua viva** (Jn 7:38), y el mismo *poder* que le permite a sus discípulos el hacer milagros en su nombre (e.g., Jn 15:7).
- En el mismo caso siempre **positivo**, aún si proviene de un multi-fractal, podemos visualizar también la *ascensión de Elías* (2 R 2:11), el dogma de la *asunción de María* al cielo, el “*rapto*” de la Iglesia (1 Ts 4:16-17), y el regalo mismo de Jesús en la **Eucaristía** (Mt 26:26-28):



- Como lo podemos ver, dicho diagrama transformador del *polvo* a la *luz* nos permite exclamar con San Pablo, “¿Dónde está, oh muerte, tu victoria? ¿Dónde está, oh muerte, tu aguijón?” (1 Cr 15:55). (!)

Los siguientes pasajes explican nuestras opciones, o **sombras de muerte** o **de amor**:

- Como el caso ++ límite lleva al infinito, y como cualquier otro escenario se mantiene finito y por tanto “**disipado**”, la dimensión fractal y los signos de un alambre pueden emplearse para simbolizar la “*dimensión espiritual*” que podemos tener en nuestras vidas.
- Esto provee, como antes, **dos** opciones, el “hombre que se aparta del camino de la prudencia reposará en la asamblea de las *sombras*” (Pr 21:16), *sombras* que no se levantarán (Is 26:14) vs. aquellos redimidos, “despertarán tus muertos y darán gritos de júbilo los moradores del *polvo*; porque rocío *luminoso* es tu rocío, y la tierra echará de su seno las *sombras*” (Is 26:19).
- Pues **todo** es posible en la *plenitud del amor*, pues por esa razón el ángel le respondió a María: “El Espíritu Santo vendrá sobre ti y el poder del Altísimo te **cubrirá** con su *sombra*; por eso el que ha de nacer será santo y será llamado Hijo de Dios” (Lc 1:34-35), pues Él es la *luz* que brilla en las *tinieblas* (Jn 1:5). (!)
- Como lo dice el Salmista, “Oh Yahveh, en los *cielos* tu amor, hasta las *nubes* tu verdad. Oh Dios, qué precioso tu amor! Por eso los hijos de Adán a la *sombra de tus alas* se cobijan” (Sal 36:6,8), i.e., las alas del ángel del caso ++. (!)



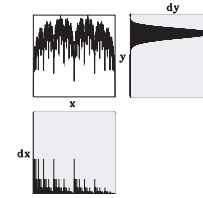
Las siguientes reflexiones contrastan las **nubes** y las **montañas**:

- Mientras que la campana infinita a partir de una *nube* representa la *invitación eterna de Dios* al abandono, e.g., “sed *perfectos* como es *perfecto* vuestro Padre celestial” (Mt 5:48), los casos que contienen un signo *negativo* nos permiten entender que “el que *vacila* es semejante al *oleaje* del mar, movido por el *viento* y llevado de una a otra parte” (St 1:6).
- Como el infinito es nuestra esencia, las *montañas* finitas representan (y aún sus campanas) *seducciones incompletas* del diablo (Ap 12:9), obstáculos por superar (Za 4:6-7). (!)
- El confiar en el **infinito** es crucial, pues Jesús dijo, “Yo os aseguro que se perdonará todo a los hijos de los hombres, los pecados y las blasfemias, por muchas que éstas sean. Pero el que blasfeme contra el *Espíritu Santo*, no tendrá perdón nunca, antes bien, será reo de pecado eterno” (Mc 3:28-29), y también “si no creéis que **Yo Soy**, moriréis en vuestros pecados” (Jn 8:24).
- Él dijo, “Yo os aseguro; si tenéis *fe* y *no vaciláis*, no sólo haréis lo de la *higuera*, sino que si aún decís a este **monte**: ‘Quítate y arrójate al mar’, así se hará” (Mt 21:21-22, Mt 17:19-20), pues en la plenitud, el diablo sólo puede acechar al calcañar mientras que nosotros le pisamos la cabeza (Gn 3:15) (!).

Las siguientes citas reflejan **el plan de Dios, la fe y la ley**:

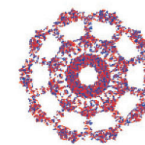
- Como puede apreciarse en “amarás al Señor, tu Dios, con **todo** tu corazón, con *toda* tu alma, con *toda* tu mente y con *todas* tus fuerzas” (Mc 12:30), Jesús nos convoca a la *plenitud de la dimensión*. (!)
- Esto es consistente con “Me buscaréis y me encontraréis cuando me solicitéis de **todo corazón**; me dejaré encontrar de vosotros” (Jr 29:13-14) y con “Si buscas la **sabiduría** como la plata y como un *tesoro* la rebuscas, entonces entenderás *el temor de Yahveh* y la ciencia de Dios encontrarás” (Pr 2:4-5).
- Como el destino deseado está más allá de nuestras capacidades, la invitación de Dios es a la **fe**, i.e., “la garantía de lo que se espera; la prueba de las realidades que no se ven” (Hb 11:1), y, en particular, a una fe cimentada en Jesús la **roca** (Mt 7:24-27), pues Dios dice “si no os *afirmáis* en mí no seréis *firmes*” (Is 7:9).
- Como se puede ver de una forma vívida en la transición de la distribución *uniforme* a la *campana* celestial, “la **Ley** no es más que una *sombra* de los bienes futuros, no la realidad de las cosas” (Hb 10:1), pues “no fue por la *ley*, sino por la justicia de la *fe* que se hizo la promesa” (Rm 4:13, 2 Co 3:10-11). (!)

- Estas imagenes nos permiten apreciar aún más el plan divino, pues “En esto se manifestó el **amor** que Dios nos tiene: en que Dios envió al mundo a su **Hijo único** para que *vivamos* por medio de *Él*” (1 Jn 4:9).
- Porque “ninguna condenación pesa ya sobre los que están en Cristo Jesús. Porque la ley del **espíritu** que da la vida en Cristo Jesús te *liberó* de la ley del pecado y de la muerte” (Rm 8:1-2), pues cualquier *dx* *espinoso* y *polvoriento*, de cualquier tipo, es **levantado** al infinito por medio de *Él*. (!)
- Porque, “si vivís según la *carne*, *moriréis*. Pero si con el *Espíritu* hacéis morir las obras del cuerpo, *viviréis*” (Rm 8:13), porque “El *espíritu* es el que da **vida**; la *carne* no sirve para nada” (Jn 6:63), porque la carne y el Espíritu son “antagónicos entre sí” (Ga 5:17), como un multi-fractal *dx* es *perpendicular* a la campana en el infinito *dy*. (!)
- Como se comprende que “habéis sido salvados por la *gracia* mediante la *fe*; y esto no viene de vosotros, sino que es don de Dios; tampoco viene de las obras, para que nadie se gloríe” (Ef 2:8-9), es sensible implorar “Retira tu faz de mis pecados, borra todas mis culpas. Crea en mí, oh Dios, un *puro* corazón, un espíritu *firme* dentro de mí renueva” (Sal 51:11-12), O Señor, “aumentanos la **fe**” (Lc 17:5). (!)



Las siguientes citas se relacionan con **la transformación eterna**:

- En la transición de un dx desintegrado a la campana siempre positiva podemos observar la “*amargura* trocada en *bienestar*” (Is 38:17), la transición del “*duelo*” al “*regocijo*” (Jer 31:13), y el trueque de la *muerte* en la *vida* y la *paz* (Rm 8:6).
- “Porque si **creemos** que Jesús murió y que resucitó, de la misma manera Dios llevará consigo a quienes murieron en Jesús” (1 Ts 4:14), porque como lo expresa el profeta Isaías, “Él soportó el castigo que nos trae la **paz**” (Is 53:5).
- Así, “si tu cuerpo está **enteramente luminoso**, no teniendo parte alguna *oscura*, estará tan enteramente *luminoso*, como cuando la lámpara te ilumina con su fulgor” (Lc 11:36).
- Por lo tanto brilla la invitación de Dios, “no os acomodéis al mundo presente, antes bien **transformaos** mediante la renovación de vuestra mente, de forma que podáis distinguir cuál es la voluntad de Dios: lo bueno, lo agradable, lo perfecto” (Rm 12:2, Ef 4:22-24). (!)
- Porque la salvación sólo proviene de la **cruc** de Cristo, el simple signo +. Porque sabemos que “nuestro *hombre viejo* fue *crucificado* con él, a fin de que fuera destruido este cuerpo de pecado y cesáramos de ser *esclavos del pecado*” (Rm 6:6).



Las siguientes citas exaltan los **tesoros ocultos** de la campana:

- Admirando la belleza de los patrones dentro de las campanas podemos exultar, “Mas para mí, qué *arduos* son tus **pensamientos**, oh Dios, *qué incontable su suma*” (Sal 139:17), “**Grandes** son las obras de Yahveh, meditadas por los que en ellas se complacen. *Esplendor y majestad* su obra, su *justicia* por siempre *permanece*” (Sal 111:2-3). (!)
- Estos conjuntos armoniosos, y otros, muestran que *la grandeza de Dios es insondable* (Sal 145:3, Is 40:28) y nos hablan de un **Dios imponente** e íntimamente ligado con su creación.
- Pues “La obra de sus manos anuncia el firmamento; el día al día comunica el mensaje, y la noche a la noche transmite la noticia. No es un mensaje, no hay palabras, *ni su voz se puede oír*; mas por toda la tierra se adivinan los rasgos” (Sal 19:2-5).
- Porque de una forma gloriosa, como en los sencillos alambres, “Dios revela *honduras* y *secretos*, conoce lo que ocultan las tinieblas, y la **luz** mora junto a Él” (Dn 2:22).
- Porque a través de nuestro *Defensor*, el **Espíritu Santo**, Él nos enseña *todo* y nos recuerda lo que dijo Jesús (Jn 14:26, 16:13-14). Porque en Él “*están ocultos todos los tesoros de la sabiduría y de la ciencia*” (Col 2:3, Rm 11:33), oh bella y simbólica campana que nos llama a la verdadera libertad. (!)

Las siguientes citas reflejan **la libertad y el límite central**:

- En la campana en el infinito vemos la *“Ley perfecta de la libertad”* (St 1:22-25), la *“abundancia de rescate”* (Sal 130:7) y la *“gloriosa libertad de los hijos de Dios”* (Rm 8:19-21).
- Porque Jesús, el eterno **más**, dice, “Si os *mantenéis en mi Palabra*, seréis verdaderamente mis discípulos, y conoceréis la *verdad* y la verdad os hará **libres**”, porque “el esclavo no se queda en casa para siempre; mientras el **hijo** se queda para siempre. Si, pues, el **Hijo** os da la *libertad*, seréis realmente *libres*” (Jn 8:31-36).
- En la *transformación límite* visualizamos el regalo de Dios, pues “el *Señor es el Espíritu, y donde está el Espíritu del Señor, allí está la libertad*” (2 Co 3:17), pues recibimos “un *espíritu de hijos adoptivos* que nos hace exclamar: **Abbá, Padre!**” (Rm 8:15).
- Mientras caminamos hacia el *límite glorioso que llena todo el espacio*, i.e., cuando z tiende a 1 y crecen más 9’s amorosos, el *“amor perfecto expulsa el temor”* (1 Jn 4:18), vemos “cara a cara” y el conocimiento de Dios se torna *completo* (1 Co 13:12).
- Pues dentro de la bella campana, “todos nosotros, que con el rostro descubierto reflejamos como en un espejo la gloria del Señor, nos vamos **transformando** en esa misma imagen cada vez más *gloriosos*; así es como actúa el Señor, que es Espíritu” (2 Co 3:18). (!)

- Como la campana aparece *universalmente* y sin importar comportamientos aleatorios y multi-fractales, podemos comprender humildemente que “**Todas las sendas** de Yahveh **son amor** y verdad para quien guarda su alianza y sus dictámenes” (Sal 25:10), que “*en todas las cosas interviene Dios para bien de los que le aman*” (Rm 8:28).
- Porque aquí podemos apreciar claramente que “*Dios es perfecto en sus caminos*” y que “*la palabra de Yahveh es acrisolada*” (Sal 18:31).
- Como a la campana se llega *confiando libremente*, esta condición debe ser satisfecha día a día. Esto implica hallar nuestra *felicidad* por medio del *teorema del límite central*, “sumando” nuestro compromiso de amor por medio de una vida virtuosa. (!)
- Porque Jesús nos recuerda, “Guardaos de que no se hagan pesados vuestros corazones por el *libertinaje*, por la *embriaguez* y por las *preocupaciones* de la vida” (Lc 21:34), y nos dice, “*no os preocupéis* del mañana: el mañana se preocupará de sí mismo. **Cada día** tiene bastante con su propio mal” (Mt 6:34). (!)
- Porque la *plenitud* está en: “*Estad siempre alegres. Orad constantemente. En todo dad gracias, pues esto es lo que Dios, en Cristo Jesús, quiere de vosotros*” (1 Ts 5:16-18).
- La siguiente canción nos ayuda a apreciar un poco más el caso *positivo* y *unitivo*.

REINADO DE NUEVES

1 = 0.999...

La unidad contiene infinitos nueves

**Reinado de nueves
deseando llegar,
con plenos amores
y bella unidad.**

**Reinado de nueves
deseando llegar,
llenando el espacio
con su libertad.**

Oh convergencia
en amores queridos,
oh suprema coincidencia
en símbolos divinos.

Oh convergencia
que sana toda herida,
oh suprema coincidencia
que engalana la vida.

**Reinado de nueves
deseando llegar,
con plenos amores
y bella unidad.**

**Reinado de nueves
deseando llegar,
llenando el espacio
con su libertad.**

Oh convergencia
en la estrella y la rosa,
oh suprema coincidencia
en espiral generosa.

Oh convergencia
que crece santa fe,
oh suprema coincidencia
que suple toda sed.

**Reinado de nueves
deseando llegar,
con plenos amores
y bella unidad.**

**Reinado de nueves
deseando llegar,
llenando el espacio
con su libertad.**

El día se viene
con su gran poder.

**Ya llegan los nuevos
pa' poder crecer.**

El cielo derrama
su santa verdad.

**Ya llegan los nuevos
pa' poder cantar.**

Ay sana tu herida
amando muy fiel.

**Ya llegan los nuevos
pa' poder crecer.**

Que el reino te invita
a su libertad, a amar.

**Ya llegan los nuevos
pa' poder cantar.**

Ay óyeme amigo
es tiempo del bien.

**Ya llegan los nuevos
pa' poder crecer.**

Ay ama de lleno
forja la unidad.

**Ya llegan los nuevos
pa' poder cantar.**

**Reinado de nuevos
deseando llegar,
con plenos amores
y bella unidad.**

**Reinado de nuevos
deseando llegar,
llenando el espacio
con su libertad.**

Pa' que la boca cante
♡, ♡, ♡,
Pa' que el corazón arda
♡, ♡, ♡,
Pa' hacer lo que Dios manda
♡, ♡, ♡,
Pa' ser ya positivo
♡, ♡, ♡,
Pa' andar por el camino
♡, ♡, ♡,
Pa' ver como es la cosa
♡, ♡, ♡,
Para llegar a rosa,
♡, ♡, ♡.

*La unidad contiene
infinitos nuevos, infinitos ♡ (!)*

Referencias:

1. *Biblia de Jerusalén*, Desclee de Brouwer, Bilbao, 1975.
2. C. E. Puente, N. Obregón, O. Robayo, M. G. Puente and D. Simsek, “Projections of fractal functions: a new vision to nature’s complexity,” *Fractals* 7(4):387, 1999.
3. C. E. Puente, “DNA, π and the Bell,” *Complexity* 6(2):16, 2000.
4. C. E. Puente, *Treasures inside the Bell*, World Scientific, 2003.